

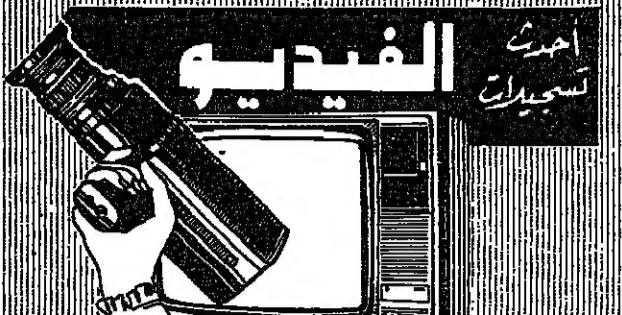
۲۴ صفحه • درهم واحد

100

100-443887-100

لا تحاد

فيسل العمل الذكي في العمل الناجح



أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

فيسل العمل الذكي
في العمل الناجح
تسجيلات الفيديو
أحدث تسجيلات الفيديو
مستقبل الترفيه الذكي
رومانا جريتا... من قرية طفلة
ليلة ريفية... نانا - ماهر الطاهر
فاتن زيد - بحر العربي - حفرة حبي

تعليم قيادة السيارات

محاضر مربيون ومدرسين عرب ت:
٧٧٣١٥

الإمارات للسيدات والرجال ت:
٧٧٨٧٤٠

الرأس الأخضر للسيدات والرجال مربيون
ومدرسين عرب ت: ٧٧٨٨٤٠

ليداتل مربيون عرب ت: ٣٤٥١٢١ -
٧٧٣٥٥

الضبابي سيارات جديدة مكيفة ت:
٧٧٠٩٧

سلطانا سيارات جديدة مكيفة ت:
٣٣٨٨٨

مدرسة ابوظبي عقد حتى النهضة
ت: ٧٧٣٨٨

الشروق ت: ٧٧٩٩٥٥

مربيون عرب - مربيات المراهقات
الشمسي للسيدات مربيات عربيات ت:
٣٣٨١٧٧

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠

الساعة ب ٤٠ درهما لسيارة سيرة قليل
الشمسية امتداد شارع حمدان ت:
٣٣٥٥٦

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

مدرسة النهضة - سيارات جديدة ت:
٣٣٨٠٦١

المقدم مربيون عرب - بخصائين ت:
٧٧٤٥٠

العقيد تحدث العربية والإنجليزية
ت: ٧٧٥٧٧

النصر للتعليم بسيارات جديدة ت:
٣٣٤١٠٣

المران مربيون ومدرسين عرب ت:
٧٧٣٣٥

نواي السيارات

النواي للسيارات والسياسة
رخص قيادة مولية وترينيه ت: ٧٧١٩٨/٥

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

نواي السيارات

خدمات تعليمية

مركز الشرق الأوسط
مركز عن دورته في اللغات والانجليزية وثاني
السنين والعلوم الجامعية للتعليم / مقرر
تعليم المحاسبين ت: ٣٣٣٤٠

جامعة بيروت وطالبة المدارس ت:
٢٥٥١٤٧

معهد عكاظ ٧٨١٢٧٧ ابوظبي

طباعة - لغات - دروس تقوية - محاسبة
مورات انجليزية - فرنسية - FCE
توفيل - معهد البيان للغات ت:
٣٣٧٢٥٧

مكتبة النجاح ت: ٧٧٧١٢٨ ابوظبي

قرطاسية - كتب - تصوير خرافات - لوامز
مدرسية

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - ألماني
كافة اللغات الاحصائية والمحاسبية
طباعة - ترجمة - خدمات
شارع حمدان ت: ٢١١٣٨/٣٣١٠٢٢
ابوظبي

مركز للترجمة محمد حسين ابراهيم
٧٧٢٤١٠٥

اطلس للترجمة القانونية (نواي)
عربي - انجليزي - فرنسي
ت: ٣٣٥٠٣١ - ٣٣٥٠٣١
ابوظبي

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٣٤٥٥

مقابل حمدان ستر

ترجمة قانونية ت: ٦١٢٤٦٦
ابوظبي

فلوريدا للترجمة القانونية ت: ٣٣٣٨٠/٥

مكتب التعليم للترجمة القانونية ت:
٥٤٤٨١١

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

٧٧٥٥١٧ - ٧٧٠٧٤٩ ت:
٧٧٢١٦٨

تنظيف الشقق والمباني ومعالجة
الحشرات

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣

سجاد - كتب - سيارات

الاجيبي للتنظيف - نقل الاثاث - شامبو
للحذاء - كتب - معالجة الحشرات ت:
٧١٥٠٢٦

الاجيبي للتنظيف والصيانة العامة
والخدمات ومعالجة الحشرات ت:
٧١٥٧٣٨

الخط الفني - نقل الاثاث - شامبو سجاد
معالجة حشرات ت: ٣٣٣٣٥٥
ابوظبي

الشرق الأوسط للتنظيف ت: ٣٤٤٩٩٠

ساحل للتنظيف والصيانة والتبييض ت:
٧٧٧٠٢٢

برجيل للتنظيف والصيانة ت: ٣٣٣٥٨٦

شبابا للخدمات التنظيف ت: ٧٧٩٧٨٥

متخصصون في التنظيف العام - شقق - فلز
مقاعد السيارات - سجاد - غرف الجلس
معالجة الحشرات - ابوظبي

الدانة لتاجير جميع انواع السيارات ت:
٦٦٤١٨٤

بن جبرول لتاجير السيارات ت:
٧٧٣٩٣٤

ديفكون لتاجير السيارات ت: ٧٧٧٠٦

للإيجار

خدمات الخلع الخاصة للعقارات بيع
وشراء وتاجير شقق ومباني ت:
٦٥١١٤٩

شقق - فلز - امويين ت: ٧٧٥٠٤

ابوظبي

مخزن وسكن عمل بالصلح ت: ٥٥٣٣٧

محل خال الاتصال ٦٦٦٨١٧ - ٦٦٧١١٠

بيت شعبي شهري ٥٠١٢٠٠ - ٧٨٠٠٤

بيت الظن

اعلانات

الاصيل - لوحات - نئون - سكرين - حار
ت: ٣٣٨٤٧٧ ابوظبي

اعلانات سلك ساين ت: ٧٧٧١١٦ ابوظبي

اعلانات الاقلام الذهبية ت: ٣٣٣٩٧/٥

ملايس اطفال

معرض ابوب - مستلزمات ابونود - ملايس
اطفال - ملايس شامبو - ملايس
الموديلات كل شهر - السوق الجديد
ابوظبي ت: ٦١٥١٩٩

خدمات عامة

الكرم للخدمات

نواي خدمات - مربيات - طبخات - عمل
مهنين من مصر - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٣٣٨٥٣٩
ابوظبي

مؤسسة التامس للخدمات

نواي خدمات - مربيات - طبخات - عمل
مهنين من مصر - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٧٧١٦٢٥
ابوظبي

مجموعة عازان الصالحة

نواي خدمات - مربيات - طبخات - عمل
مهنين من مصر - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٢١١٣٨/٣٣١٠٢٢
ابوظبي

التكامل للخدمات ت: ٧٧٩٣٧٦

نواي خدمات - مربيات - طبخات - عمل
مهنين من مصر - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٢١١٣٨/٣٣١٠٢٢
ابوظبي

ركن الخدمات ت: ٣٣٣٣٧٧

السريع للخدمات والتوظيف

خدمات - سريلاككا - نئون ت: ٣٣٣٧٨

ابوظبي

النهام للخدمات ت: ٣٣٦٦٢٢

خدمات - مربيات - فنيين وجميع المهن

مؤسسة العرب الطيبين

نواي خدمات - مربيات - طبخات - عمل
مهنين من مصر - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٢١١٣٨/٣٣١٠٢٢
ابوظبي

البشار للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

خدمات - مربيات - سكرتيرات - سائقون
بلطعات - فنيين

الشروق للخدمات ت: ٧٧٢١٦٨

خدمات - مربيات - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٢١١٣٨/٣٣١٠٢٢
ابوظبي

زيم للخدمات ت: ٧٧٢٥٠٧

الزراعة للخدمات - خدمات عمل من
سريلاككا ٨٠٠ السيرة ت: ٧٧٥٠٦٦

مجموعة السوق العالمية للخدمات ت:
٧٨٠٢٢

الملايين خدمات/انونيسيا ت: ٢١٦٦٦٦

مؤسسة نواي للخدمات العامة والفنية جنب
لايدي العاملة ت: ٥٠١/٣٣٤٣٣

الترجس للخدمات ت: ٢١٢١٢٩

مربيات - سريلاككا - فنيين - خدمات

الكراني للخدمات ت: ٧٧٨١٤١

سلطان للعلاقات العامة والعقارات
والكمبيوتر ت: ٣٣٧٠٠

عازي - خدمات - سريلاككا - عمل من
انونيسيا ت: ٣٣٣٣٨/٥

السعادة للخدمات

نواي خدمات - مربيات - طبخات - عمل
مهنين من مصر - سريلاككا - الفلين
والهند مع الخدمات ت: ٢١١٣٨/٣٣١٠٢٢
ابوظبي

مؤسسة الوحدة ت: ٤٦٣٠٤٤

تلكس ٣٣٥٢ وحدة EM

شحن وتخليص

جاسم للشحن لجميع البلدان ت:
٣٣٤٣١

ستار وبيكور

مراكز حضانة

سلاطة للحضانة ت: ٤٦٣٣٧٧ ابوظبي

مراكز حضانة

صالحون سنة للسيدات
ابوظبي الخالصة ت: ٦٦٤٢٣٣

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

صالحون الخالصة للتعليم ت: ٦٦١٣٧٧

المطاعم

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

مطعم ليلي الطهي ت: ٦٦٥١٤١

الاتحاد

الأربعاء ٧ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٨ م

طه معروف يزور فيينا السبت القادم

فيينا - الاتحاد - علمت «الاتحاد» أن نائب الرئيس العراقي طه معروف سيقيم زيارة رسمية لفيينا يوم السبت القادم تستغرق يومين لاطلاع المسؤولين على وجهة نظر العراق تجاه ملفي فلسطين والعراق.

وتنكر مصادر مطلعة لـ «الاتحاد» أن نائب الرئيس العراقي سيجري محادثات خلال زيارته مع الرئيس النمساوي كورت فالدهايم والمستشار النمساوي فرانس فرانزيسكي من ناحية أخرى صرح طه بـ «الاتحاد» أنه تلقى شرحاً لوجهة النظر الإسرائيلية خلال اجتماعه مع نظيره الإسرائيلي علي أكبر وباراك في فيينا يوم السبت الماضي.

الصفحة الثالثة

في المجلس

قبل مدة، تحدثت في هذا المكان عن أسلوب جديد بدأت السلطات في بريطانيا تطبيقه للتصدي للعمليات المتواصلة من قبل بعض سائقي السيارات لقوانين السير وأداب المرور. وقد كان ذلك العلاج الفعال جداً يتمثل في عدة إجراءات متصلة ويكفل بعضها البعض في حق الخلف الذي رأت تلك السلطات أن تجعله درساً لنفسه ولغيره من أصحاب المبدأ الوضوئي في قيادة السيارات. وتتمثل هذه الإجراءات، بالإضافة إلى أخرى شبيهة، لا يتسع المجال لأعلاها - تمثل به وتنشئ في ذاته تذكيرات مبررة يستحيل عليه وعلى من رآه في تلك الحال تسييرها أمام قفراً على التفكير.

تلك كانت وسيلة احتجازها للسلطة في بلد يعتبر من أكثر بلدان العالم تقدماً ونظام وقوانين المرور دون أن تعجز المبادئ على انسيابية الإنسان أي اهتمام لأنها تسد بالذليل القاطع على أن تخلف من المجتمع من هذا المرض لا يتم إلا بهذه الوصفة بعد أن فشلت كل الوصفات السابقة.

وبنفس المنظر شخصت شرطة مدينة برلين جلاباخ الألمانية الغربية المرض عندما أثبت سحب رخصة شخص صدم مجموعة من الباصات وقتل عدداً منها مع سبق الإصرار والترصد. فقد اعتبرت هذه السلطات ذلك الشخص مجرماً لأنه أزهق أرواحاً كانت حية ترقق، وأن من يتعمد قتل الحيوان من شأنه أن يظلم من رغبته تلك ليحترف بعد ذلك قتل إنسان مثله. لذلك استأنق العقاب لقطع دابر هذه الرغبة في نفسه في بادئها.

فكم من سائق يتسحق أشد من هذا العقاب في شوارعنا!!

عادل الراشد

«الليكود» يعرض على «العمل» تشكيل حكومة موسعة بشروط

شامير يقترح تسوية جزئية بديلة للمؤتمر الدولي

مفاوضات على مرحلتين بدون منظمة التحرير وبمشاركة موسكو وواشنطن!

على صعيد تشكيل الحكومة الإسرائيلية الجديدة دعا شامير أمس رئيس حزب «العمل» لشعوب بيريز لبدء مفاوضات حول تشكيل حكومة موسعة، فوافق بيريز لكنه أعرب عن شكه في إمكانية الانضمام إلى حكومة بيريز.

وقال شامير للتلفزيون الإسرائيلي: لقد قلت غير مرة أنني أفضل حكومة ذات قاعدة عريضة بشروطنا، ومعنى حكومة عريضة اشتراك الحزبين الكبيرين وأنني أبحث عن سبيل لتفكيك هذا.

وقال مصدر في حزب العمل، إن بيريز لن يوافق على الانضمام إلى الليكود إلا إذا وعد شامير بمنح «العمل» انتخب من الوزارات الكبرى الأربع واقتسام مجلس الوزراء المصغر المؤلف من عشرة أعضاء بالتساوي.

وقال عوزي فرايم الأمين العام لحزب العمل يجب عليه (شامير) أن يعرض علينا التفاوض. اقتسام الوزارات في تعامل تام.

ولاحظ مصدر في حزب العمل أن احتمالات قيام حكومة من حزبي العمل أو الليكود ضئيلة.

وقالت الإذاعة الإسرائيلية أن الوزير عيزرا وايزمان أعرب عن معارضته لفكرة تشكيل حكومة اتحاد، برئاسة شامير، وأنه أبلغ المقيمين في تل أبيب أنه سيمنحهم إلى حد حزب العمل الذي سيقتضون مع شامير ليوضح معارضته لفكرة تشكيل هكذا حكومة.



شامير

أ - لقاء بين الوفود لا تبحث فيه شؤون السيادة.
ب - مفاوضات مباشرة حول تسوية دائمة هدفها إيجاد حل مقبول لدى الأطراف.

وقالت الصحيفة أن شامير أكد أنه على مصر أن تكون طرفاً في المفاوضات، رغم أنه لا توجد لإسرائيل مثلها معاً.

وبالنسبة للوفد الفلسطيني قال شامير أنه يجب أن يكون هناك تمثيل فلسطيني، لأن الأمر يتعلق بتقرير مصيرهم، ولكن التمثيل أن يكون من منظمة التحرير الفلسطينية، فكرر القول أن «إسرائيل» لن تجلس أبداً مع منظمة التحرير الفلسطينية حول مسألة المفاوضات.

القدس المحتلة - عمان - «الاتحاد» وكالات الأنباء: ذكرت صحيفة إسرائيلية أمس أن أسبق شامير المكلف بتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة يدور فور تشكيل حكومتها أن يبحث برسالة إلى الرئيس المصري حسني مبارك يقترح عليه فيها عقد لقاء بينهما لاستئناف المفاوضات حول تسوية جزئية في المنطقة تكون بديلاً عن المؤتمر الدولي. في هذا الوقت بدأ شامير محادثات مع حزب «العمل» لتشكيل حكومة موسعة إلا أن مصادر العمل ترى أن فرص تشكيل هكذا حكومة تبدو ضئيلة.

ذكرت تلك صحيفة «يديوت آهرونوت» الإسرائيلية أمس وقتاً أن شامير يدور اقتراح عقد لقاء لجميع أطراف المفاوضات بما في ذلك وفد فلسطيني وبمشاركة زعميي الدولتين الكبيرين من أجل الحصول على تسوية دولية لهذه المفاوضات.

وأضافت الصحيفة أن شامير طرح في حديث مع مراسلها بنود مشروعه الذي يتولى إرضاءه على مبارك وإيزمان.

أجرى مفاوضات دون شروط مسبقة لحل القضية الفلسطينية، وتقدمت هذه المفاوضات على نص اتفاقيات كامب ديفيد أو ما شبه ذلك، وتوجيه الدعوة لصر والذين وفد فلسطيني للاشتراك في المفاوضات التي ستجري على مرحلتين:



رابين

تصالح التحالف الإسلامي يتعاون مطلقاً علانياً للسيدة بشاريت بوتو زعيمة حزب الشعب الباكستاني (صورة للاحد)

أول انتخابات برلمانية منذ ١١ عاماً

٤٨ مليوناً باكستاني يختارون ممثلهم اليوم

المنافسة شديدة بين «الغالب» و«التحالف الإسلامي»

اسلام آباد - وكالات الأنباء: وضعت القوات المسلحة الباكستانية في حالة تأهب قصوى وانتشرت وحدات حاملة جبال حول المناطق الاستراتيجية والحدودية في مختلف من باكستان استعداداً للانتخابات البرلمانية المقرر إجراؤها اليوم وفي الأزل منذ أكثر من عشر عاماً.

وجرى توزيع صندوق الاقتراع والبطاقات الانتخابية على ٣٣٥٠٠ مركز اقتراع، في الوقت الذي قتل شخص وجرح آخرون في انفجار مزرع مدينة راولپندي.

وتنافس الأحزاب والكتل السياسية على عرش من مقاعد البرلمان في الانتخابات البرلمانية، إلا أن أقوى حزبين على الإطلاق يخوضان الانتخابات هما حزب الشعب الباكستاني و«التحالف الإسلامي».

مصدر سوري كبير في بيروت «للاتحاد»:

تتراجع التصرّكات العربية بشأن لبنان

اقتناع عربي بترابط الإصلاح مع انتخابات الرئاسة

بيروت - «الاتحاد»: قال مصدر سوري رفيع المستوى في بيروت للاتحاد: إن تتنازع التصرّكات العربية بشأن لبنان إيجابية، وأن معظم الدول العربية أعربت عن اقتناعها بمبدأ تزامن الإصلاح السياسي مع الانتخابات الرئاسية اللبنانية.

وقال المصدر إن الاتصالات التي قامت بها دمشق مع القادة العرب، ومع أمين عام الجامعة العربية التي تنتهج اتجاهاً إيجابياً، واحدة ويظهر بحد ذاته نجاحاً كبيراً. وانتمت إلى الشؤون الداخلية للسلطة، وابتعدت عن تحويل موسم الحج إلى مهرجان سياسي.

وأكد المصدر أن الاتصالات التي سبقتها على أساس اجتماع قادة الدول في البحرين، وكذا ما أثمرت من خلاصة واحدة، وانتمت إلى الشؤون الداخلية للسلطة، وابتعدت عن تحويل موسم الحج إلى مهرجان سياسي.

مبارك وضيوف يفتتحان

مؤتمر الأحزاب الأفريقية

القاهرة - كونا: افتتح الرئيس المصري محمد حسني مبارك والسيد

عبد شريف أمس افتتاحاً لاجتماعات المجلس العام لأحزاب الأحزاب الإفريقية والديمقراطية الإفريقية والتي شارك فيها ممثلون من ٤٠ حزباً إفريقيا ووفود من عدد من الأحزاب الأوروبية.

ودعا الرئيس إلى حل المشكلات الإقليمية حلاً عادلاً وإعادة النظر في الوضع الاقتصادي العالمي، وخدراً من تفاقم مشكلة الدين الإفريقية التي أصبحت تشكل عبئاً قاسياً على دول القارة.

وزير الداخلية السوداني

يصل إلى القاهرة

القاهرة - ق ن: أعلن الفريق أول

عيسى أبو شامة وزير الداخلية السوداني بأنه يصل رسالة إلى الرئيس المصري حسني مبارك من السيد أحمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني.

وقال في تصريح له عقب وصوله إلى القاهرة أمس أنه سيجري محادثات خلال زيارته لصر مع نظيره المصري اللواء ركن بدر حول دعم العلاقات الثنائية بين مصر والسودان في المجالات الأمنية.

ومن جانبه أكد اللواء ركن بدر الذي كان في استقبال الوزير السوداني ضرورة تحقيق التعاون الأمني بين البلدين في مجال مكافحة الجريمة.

اليابان تساهم بمشروعين

كبيرين في مصر

القاهرة - أ.ش: وافقت الحكومة

اليابانية على المساهمة في إقامة مشروعي جديدين للطاقة الكهرلية بتكلفة تصل إلى ٣٣ مليار ين ياباني (حوالي ٢٨٠ مليون دولار) لدعم الشبكة الكهربائية الموحدة في مصر وتوليد طاقة إضافية للمشروعات الإنتاجية والزراعية المستقبلية وخاصة في القاهرة الكبرى ومحافظات الوجه القبلي.

مصادر فلسطينية:

٥ ملايين دولار عجز المستوطنات الصهيونية

لندن - الاتحاد: نقلت مصادر فلسطينية في الأرض المحتلة - للاتحاد - عن مسئول صهيوني في وزارة الهجرة قوله: إن المستوطنات الصهيونية تعاني من أزمات مالية كبيرة تصل إلى أكثر من خمسة ملايين دولار أمريكي، وأن حكومة العدو حائرة في كيفية إيقاف هذه الأزمات التي تتعرض لها المستوطنات كل عام.

اتفاق على انسحاب القوات

الكوبية من أنجولا

مقابل استقلال ناميبيا

جنيف - رويتر: اتفق مفاوضون من كوبا وأنجولا وجنوب إفريقيا العنصرية في جنيف أمس على الشروط والجدول الزمني لانسحاب القوات الكوبية من أنجولا في مقابل استقلال ناميبيا.

وأعلنت الوفود أن الاتفاق سيعرض على حكومات الأطراف الثلاثة قبل التوقيع عليه في اجتماع يعقد في برازافيل في وقت لاحق.

أمير قطر يبحث

مع بشارة ترغيبات

قمة التعاون

الدوحة - ق ن: افتتح الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر أمس وعبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية في زيارة رسمية إلى قطر لبحث التعاون وسبل تطوير وتنمية التعاون بين الدول الأعضاء.

وقد أطلع بشارة أمير قطر على الاستعدادات والترغيبات التي تتخذ لاتخاذ الدورة القادمة للمجلس الأعلى للتعاون والتوسع في توجيهات سموه حفظه الله فيما يتعلق بدعم مسيرة التعاون الخليجي المشترك في المرحلة القادمة بما يحقق مصالح وشعب المنطقة ويعزز التضامن والعمل العربي المشترك.

الأمير سلطان يؤكد

أهمية اجتماع

قادة مجلس التعاون

الكويت - وكالات الأنباء: أعلن الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب الرئيس لمجلس الوزراء وزير والطيران السعودي أن خطته للتسليم التي تنتهجها بلاده حالياً لا تهدف لأي أحد بل إلى خدمة العقيدة الإسلامية، وقال إن أي ضرر يلحق بالسعودية يلحق بالاسلام ويكسب الاسلام كلها.

وأضاف الأمير سلطان في حديث لصحيفة (السياسة) الكويتية الصادرة أمس أن السعودية على استعداد لإعادة علاقاتها مع إيران إذا ما امتنعت عن التدخل في الشؤون الداخلية للسلطة، وابتعدت عن تحويل موسم الحج إلى مهرجان سياسي.

وأكد الأمير سلطان على الأهمية التي سينتوي عليها اجتماع قادة الدول في البحرين، وكذا ما أثمرت من خلاصة واحدة، وانتمت إلى الشؤون الداخلية للسلطة، وابتعدت عن تحويل موسم الحج إلى مهرجان سياسي.

ثالثة قاعدة في السلطنة

ناوس يفتتح قاعدة عسكرية جديدة

مسقط - ق.ن: افتتح السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان قاعدة سعيد بن سلطان البحرية في ودام الساحل بولاية العاصمة مسقط.

وتعد هذه الثالثة قاعدة في السلطنة حيث توجد قاعدتان أخريان الأولى قاعدة رأس مسند في الشمال والأخرى وحدة مينا ريموت بالمنطقة الجنوبية إضافة إلى وحدة ميناء قابوس بطر، وتعد قاعدة سعيد بن سلطان على رقعة أرض مساحتها ١٥ و ٥ كيلومتر مربع وتحتل لتكون ميناء وتوفر مرافق الصيانة وصيانة سفن كلفة مرافق الإقلاع والانسداد الأخرى.

المشروع النهائي

لـ «صقر الجزيرة» اليوم

الكويت - و.أ.ج: أعلنت وزارة الدفاع الكويتية عن نجاح المشروع النهائي لتأمين صقر الجزيرة ٢ س ٨٨ الذي كان في المقرر إقامة في الكويت أمس، بسبب سوء الأحوال الجوية.

وأبلغ مصدر مسؤول الوكالة الكويتية أن المشروع النهائي والذي شارك فيه مفاز من القوات الجوية بدول التعاون المست سباق اليوم «الأربعاء».

الغصبا مستعدة لبيع

السلاح لدول مجلس التعاون

فيينا - كونا: أكد وزير الدفاع النمساوي روبرت فايسل أن استعداد الغصبا لبيع أسلحة لدول مجلس التعاون الخليجي العربي وساعدتها في تطوير قواتها العسكرية الدفاعية.

وأضاف في حديث خاص أدلى به لوكالة الأنباء الكويتية كونا أن بيع أسلحة لدول الخليج العربية يتفق مع سياسة الحياد النمساوي، لأن سياسة الحياد هي في حد ذاتها سياسة سلمية وساعدة للزواجات المحلية ليست في خطر لأن الجرار ليس باعداد كافية لتشكيل أسراب.

لجميع مناسباتكم السعيدة

طربوش

تشكيلة واسعة من الجاهزات والتبديري .. كروسون بالزعر والتشوكلاه والجينة .. ساليه والتشوكلاه واللوز .. فواكه جاتوسب الطلبي وكافة المناسبات والأعياد .. سعر الدزينة ١٤٠ درهم ١٢ صيفا

ش. حمدان - بعباب مركز المدينة - أبو ظبي

ابتداء من ١٩٨٨/١١/١٥ ولقاية ١٩٨٨/١٢/١٤

خصومات خاصة على

لونجين دييونت كريستوفل دوم يكارا هاتشرويدر برناردو ليموج لاتسيل رويال وستر امواج وغيرها

نفتح من ١٠٩ صباحا ٩٠٤ بعد الظهر

محلات الجمال بنائية راشد عويضة شارع لولو خلف سبتي يته ٣٣٧١١٧ تلفون ٣٣٠٦٣٠

٣ انفجارات محدودة

في بيروت الغربية

بيروت - كونا: انفجرت ثلاث عبوات تشبه خلال عشرين دقيقة في الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية وأحدثت اضطراباً طفيفاً في الأبنية والسيارات.

وتذكر مكتب العلاقات العامة في قوى الأمن الداخلي أن انفجارات وقعت لليلة قبل الماضية بصورة متتالية في أحياء من البس والعمارة ومستديرة الأونيسكو في بيروت الغربية، ونتجت عن زباز من البصينات القاعا مجهولين موما في سيارات مسرعة، وأدت إلى تحطم زجاج أبنية ومحل تجارية وسيارات.

مطار حالات ببيروت

الشرقية قد يفتح قريباً

بيروت - «الاتحاد»: أعلن مصدر سياسي يبرز في بيروت أمس، أن مطار حالات في الشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية سيفتح أمام الملاحة الجوية قبل نهاية العام الحالي.

وقالت وكالة الأنباء الصحفية المحلية إن كل الإجراءات الفنية والتقنية والإدارية اتخذت لفتح المطار المذكور قبل عيدي الميلاد ورأس السنة في ديسمبر المقبل.

طربوش

قسم خاص للولائم بالمتزل والمطعم صالة خاصة للعثالات

نرهب محفلات الميلاد للاطفال تدفوقا برياني طربوش يومياً

بازار عرمان - بجوار مركز المدينة - أبو ظبي

السعد» و«أشرف» فقط ستمتلكان من الاستثمار في العمل

والد الريان يتهم أشرف السعد بالاستيلاء على ٥٠٠ سيارة وفيلتين

شركة بدر لم تصرف رواتب موظفيها وتطالب بتوفيق أوضاعها!

القاهرة - «الاتحاد»: تؤكد النتائج الأولية لفحص المراكز المالية لشركات توظيف الأموال المصرية تؤكد: «السعد» و«أشرف» فقط ستمتلكان من الاستثمار في العمل.

والد الريان يتهم أشرف السعد بالاستيلاء على ٥٠٠ سيارة وفيلتين شركة بدر لم تصرف رواتب موظفيها وتطالب بتوفيق أوضاعها!

القاهرة - «الاتحاد»: تؤكد النتائج الأولية لفحص المراكز المالية لشركات توظيف الأموال المصرية أن شركتين فقط من أصل ٣٢ شركة طلت توفيق أوضاعها، لديها القدرة على الاستثمار في العمل وهما شركة السعد وشركة أشرف.

وقد تواصلت أسس عليّة مصر الأموال والأصول التي تملكها الشركات سواء داخل مصر أو خارجها ولم يعلن عنها، وقد اتهم والد الأشرف الثلاثة في الريان، أشرف السعد باشاء استولى على ٥٠٠ سيارة وفيلتين مقابل قرض قيمته ٢٠٠ مليون جنيه، وتبين من فحص مراكز الشركات المالية أن شركة بدر التي طلت توفيق أوضاعها لم تصرف رواتب موظفيها الذين يصل عددهم إلى ١٥٠٠ موظف وأنها تعاني من نقص كبير في السيولة.

ومن المقرر أن يعقد الدكتور عاطف صدي رئيس الوزراء المصري اجتماعاً اليوم يحضره وزراء الاقتصاد والداخلية والبلدية ص ٧٠٠٠٠٠.

مبعوث ليبي للمغرب

خبراء قانونيون يدرسون

دستور الوحدة المغربية

الغراف - وكالات الأنباء: عقد العامل المغربي الملك الحسن الثاني ملك المغرب اجتماعاً مع مع الرائد الجنوبي لليبيا الصمدي عضو مجلس قيادة الثورة في ليبيا الذي وصل إلى المغرب أمس. ولم تعلن أية تفاصيل عن طبيعة هذا الاجتماع.

وتذكرت مصادر ليبية بأنه سيتم خلال زيارة المبعوث الليبي الحميدي التوقيع على اتفاقيات تجارية واقتصادية بين المغرب وليبيا. كما أشارت هذه المصادر إلى أنه سيتم قرار بشفاء التناشيرة بين البلدين من جهة ثانية يقوم خبراء بالتقنيين من المغرب والجزائر وتونس وليبيا حالياً بدراسة نظام قانون السوق الأوروبية المشتركة للاسترشاد به عند وضع دستور الوحدة المغربية.

وتذكرت صحيفة «المحرر» التي تصدر في باريس باللغة العربية أن هؤلاء الخبراء قد انتهوا من دراسة وضع نظام إنشاء محكمة اتحادية ونظام جرمي موحداً.

الى طلاب وطالبات مدينة العين الاعزاء وفي جميع المراحل الابتدائي - الإعدادي - الثانوي

معهد العين للثقافة والعلم

يدعوكم للتسجيل في

فصول التقوية السنوية

● فصول لكل المواد ● أيام مخصصة للطلبات ● مدرسون متخصصون ● المواصلات مؤمنة للراغبين ● اسعار مخفضة ● الدفع شهراً بشهر

كما يعلن عن فتح باب التسجيل للدورات التالية:

١ - دورة سكرتارية شاملة ٢ - دورة لغة انجليزية ٣ - دورة طباعة عربي انجليزي ٤ - دورة تكتس ٥ - دورة اختزال عربي

ترجمة قانونية - تسجيل لجامعة بيروت العربية - طباعة البحوث الجامعية

معلم العين للثقافة والعلم دوار التخطيط هاتف رقم ٦٦١٦٩٦ العين

● طالب إيلارسة يونانيون يستمدون لاجئين لفة ثلاثة من لفسلف الاسلاك الشائكة التي وضعتها قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة لئلا يعبروا الحدود

● طالب إيلارسة يونانيون يستمدون لاجئين لفة ثلاثة من لفسلف الاسلاك الشائكة التي وضعتها قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة لئلا يعبروا الحدود

● طالب إيلارسة يونانيون يستمدون لاجئين لفة ثلاثة من لفسلف الاسلاك الشائكة التي وضعتها قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة لئلا يعبروا الحدود

خلال استقباله لوزير الكهرباء والماء قصر القاسمي يؤكد على أهمية تضافر كل الجهود لاحتياد المقبات التي تواجه إمدادات الماء والكهرباء برأس الخيمة

رأس الخيمة - عماد عبدالباق:

محطات توليد مياه، وذلك سيتم من خلال التعاون بين حكومة رأس الخيمة ووزارة الكهرباء والماء. وأشار إلى أن الوزارة ستقوم مع بلدية رأس الخيمة لتوفير المياه الجوفية وخاصة حوض الكبريتات لحاجة تلبية المياه في منطقة البريات بالامارة حيث تبلغ طاقتها الإنتاجية مليون جالون يوميا في حين يبلغ استهلاك الإمارة يوميا ٦ ملايين جالون.

وأضاف أن هناك خطة سيتم إعدادها من قبل الوزارة لحل مشكلة إمدادات الكهرباء والعجز في الوقود. وأضاف أن الوزارة ستقوم برفع منكرة الكهرباء.

في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة:

الإمارات تدن الممارسات العدوانية المستمرة لجنوب أفريقيا على شعب ناميبيا دعوة المجتمع الدولي الى تكثيف جهوده لتمكين شعب ناميبيا من الاستقلال والحرية



الشيخ أحمد بن سعيد المكتوم ومعالى أحمد الطاهر ومعالى عبدالمجيد الصحر من مرافقة الوفد الإماراتي في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

الطائر في احتفال بنك الإمارات الدولي:

دعم مكتوم للقطاع المصرفي والتجاري جنب المنطقة كآفة اقتصادية

دبي - إبراهيم أحمد: أشاد معالي أحمد حبيب الطاهر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ورئيس مجلس إدارة بنك الإمارات الدولي بدعم صاحب السمو

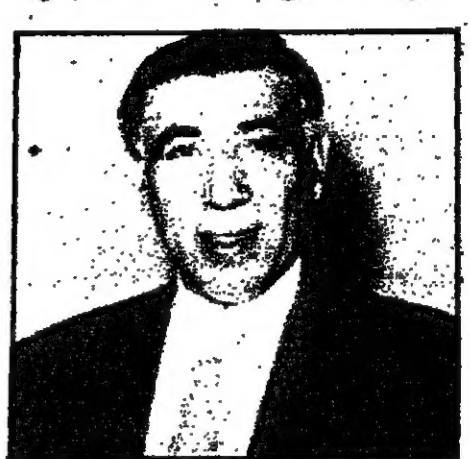
مواقيت الصلاة		
عشاء	٢٧	١٣٠
غروب	٢٧	١٢٩
فجر	١٤	١١٣
شروق	١٤	١١٣
ظہر	١٤	١١٣
عصر	١٤	١١٣
مغرب	١٤	١١٣
عشاء	١٤	١١٣

يحيى رسول بن راشد، مستشار
رئيس مجلس الوزراء في عهد علي المستر
الدائم لعملية التحول لهذه البنية
والتي انت في حينها القطاع المصرفي
والطبري، ومما في المنطقة كونه كانت
سكنها في أحياءه الاقتصادية
ولم تكن الشيء احد من سكرتير
رئيس دائرة الطيران المدني في عمان
مجلس مع الملك وزير المواصلات ومما
احد اطياف ومما عند الملك محمد صاف
احد الزعماء في عمان، ومما عند الملك

صديق شنشل لعبد الناصر: ما حدث في بغداد يمكن أن يتحول إلى كابوس ثقيل

و

على رأس الثورة رجلان أحدهما نصف مجنون والثاني نصف عاقل



صديق شنشل

مديريت مورلي في بغداد التي تقابل فيها الحكومة العراقية قاسم وأعلن من هناك اعتراف الحكومة العراقية بالجمهورية العراقية.

وبعدما وصل مورلي إلى القاهرة، والتقى به جمال عبد الناصر في اجتماع دام أربع ساعات، وخرج مورلي من الاجتماع يعلن أن الولايات المتحدة تحترق بحركة القومية العربية، وتحترم مواقفها، وأن هذه هي سياسة واشنطن الجديدة.

وأما ما حدث في بغداد بتاريخ ١١ أغسطس ١٩٥٨م فمركبة من ثلاثة سفراء الجمهورية العربية المتحدة في الكويت، وهم: السفير العراقي، السفير السوري، والسفير الليبي، كانوا في بغداد عندما جاء ليقبلهم في اوراق اعترافهم.

وكان أول ما فعله الرئيس البعثي الجديد هو أن كتب خطاباً إلى جمال عبد الناصر جاء فيه بالمثل: من نواحي اغتصابي للثورة التي تكون اول رسالة كتبها بعد وقوع اغتصابي لثورة سورية الليثاني على شخصي للقيام بمهام رئاسة الجمهورية، هي التي اوجهه الي سيادتكم.

وإذا كنت أرى هذه الفكرة وليدة الاسر الطبيعي أكثر مما هي وليدة الصدفة، فإنني لأجد فيها رمزاً طويلاً لما أروجه من عهد جديد بين الجمهورية العربية المتحدة والشقيقة ولبنان.

لقد قامت الجمهورية اللبنانية بخضوات ايجابية للمعركة على تصفية الكو بيها وبين لبنان، والتي وكل من أمكنه أن يطلق على الواقع كما اطلعت لشرف في هذه الخطوات وبعثكم وتكفلكم الشخصي، ونسجل فيه فضلكم الكرم.

وأيضاً ما يصدر تقريراً من سوريا، وسيا، وإن كانت اتجاهاته الرئيسية قد عرفت قبل اذاعة - قرر الرئيس شوشل أن يكون أول إجراء تتخذه حكومته هو سحب شكواها ضد الجمهورية العربية المتحدة قبل أن يصدر في شأنها أي قرار، وتقدم السيد محمد أحمد محيي الدين خازن خازن السوراني بطلب باسم الدول العربية ريثما للشركة في شبك الشكرى اللبناني (التي قدمها كمكمل مسعود) من جدول أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة، وقد قرر في مسجل كلمة أمام الجمعية، والكثير من المحرم، فوزي، وزير خارجيته، من جالس بجواره، وأن العرب العربي ليست فيه خلافاً، وحتى إذا ظهرت فيه خلافاً، فإن الجامعة العربية هي المكان الذي تصل فيه وليس أي مكان غيرها.

وترتب على شبك الشكرى اللبناني أن بدأ جمال عبد الناصر يربط المظالم بالانسحاب القوات الامريكى من لبنان، والقوات البريطانية من الأردن، واستدعى إلى مفاوضات السفير الامريكى في القاهرة مريومند هير ويلف أن بقاء هذه القوات يخلق حالة من التوتر لا تبرر لها، وبعد ثلاث أيام عاد إليه مريومند هير ليقول له: «إن مساعد وزير الخارجية للشرك الأوسبوريت مورفي، موجود في المنطقة، وقد زار بعض دولها، وكان متردداً في الإجابة على الجمهورية العربية المتحدة، ولكن واشنطن تسأل الآن: «إذا كان في وسع الرئيس أن يقبله، وأبدي جمال عبد الناصر تحسبه محبي مديريت مورفي، وقد أرسل مريومند هير إلى حلب مفاوضات مورفي، في بغداد، وقد تقي عليها تقريراً كاملاً، ونظر إليه مريومند هير مستشاراً، ولعله كان يستأثر نفسه فيها «إذا كان الرئيس يرضى أكثر مما صرح به»، ولم يصف جمال عبد الناصر شيئاً آخر.

كانت التقارير التي تلقاه جمال عبد الناصر من بغداد تشير كلها إلى أن السفير الامريكى في بغداد مجنون جلالاً، أطلق من صدمة وقوع الثورة، ثم راح يفتح مسائل مع النظام الجديد.

كان أول تقرير بحث به إلى واشنطن تقريراً ٢٠ يحد من أن الثورة التي نجحت كمنصة صاعدة الواعد في اللبن - فلم يكن لها في الواقع أي فرصة لتجاوز أولوياتها، ولم يكن لها في حسان أحد، ولم جلالاً، كان يملك يده على شعله في توقيع الثورة، ثم ثورات تقاربه بعد ذلك على واشنطن تشير إلى أنه تمكن من لقاء عبد الكريم قاسم، الذي أكد له أن العراق لا يفكر في الانفصال للجمهورية العربية المتحدة، وأنه يفضل أن يحتفظ بظهوره المستقل في المنطقة، ثم أضاف جلالاً، في تقريره أن «عبد الكريم قاسم» قال له بلهجة ذات معنى: «أنا طيب عالياً وصداقة من أحد خارج العراق»، ثم تكررت لقاءات جلالاً، بـ «عبد الكريم قاسم» كما تكررت بعد من المقرين، إليه إلى عبد الله الذي دعا «جلالاً» لأن يكتب إلى واشنطن بتاريخ أول أغسطس ١٩٥٨م، «بأنني استطيع أن أجد في عبد الكريم قاسم مخلصاً لناصر أكثر مما أرى في صديقه له، وطال

وجه «مريومند» إلى المنطقة ليمهد لانسحاب القوات الامريكى من لبنان، والقوات البريطانية من الأردن، ووقت أزمة عابرة بينه وبين جمال عبد الناصر، ففي اجتماعه الأول به أثناء هذه الزيارة قال «مريومند» أنه نظرًا لوجود مشاكل معقدة تتعلق بالامم المتحدة في المنطقة كسالة الترتيب للانسحاب فإنه اقترح على الدكتور فوزي، فكرة أن يقوم بتعيين سفر فوق العادة له لدى الحكومة المصرية بقصد تسهيل الاتصالات، وأن الدكتور محمود فوزي، طلب إليه أن يثير الموضوع مع الرئيس لأنه وحده يستطيع البت فيه، ورفض جمال عبد الناصر هذا الاقتراح قائلًا: «مريومند» «أن يبتنا بالفعل وبين الامم المتحدة سفيراً هو ممتلكنا الدائم في الامم المتحدة، ولا أعرف لماذا تريد أن تخلق وضعا فريدا لا سابقة له بيتنا، وحاول «مريومند» أن يعرض اقترانه لتصلياً، وإذ به جمال عبد الناصر يقول: «مهما قلت لي، فأنا لا أريد، في القاهرة مندوبا ساميا للامم المتحدة أو لغيرها».

وبعد «مريومند» يربط إجراءات الانسحاب، وقد تمت وبمساعدة القوات الامريكى بغير مشكل، وأما «مريومند» فكانت في الأردن، فقد امتدت للشغل من أول يوم إلى آخر يوم في عملية الانسحاب، ففي البداية، قالت الحكومة البريطانية أنها ترغب في سحب القوات عن طريق الأجواء المصرية، ووافقت الحكومة المصرية وطالبات الحكومة البريطانية بتأجيل لجنة مشتركة مصرية - بريطانية لوضع الترتيبات، ورفض جمال عبد الناصر قائلًا: «لا الأمر لا يحتاج إلى ترتيبات، وكل ما يحتاجه هو إخطار بمواعيد مرور الطائرات من أجواء الجمهورية العربية المتحدة، ولم تقلل الحكومة البريطانية، وطلعت لمهام الأمر كذلك أن تجري عملية الانسحاب عن طريق الأجواء الاسرائيلية.

وبعد أن تمت عملية الانسحاب البريطاني وقع حادث تسبب فيه سوء الفهم، وسوء التنظيم معاً، ذلك أن «مريومند» اقترح فتح الأجواء السورية أمام الطيران الاسرائيلي، وكانت هذه الأجواء قد أغلقت بعد نزول القوات البريطانية في عمان، ووافقت الجمهورية العربية المتحدة على فتح الأجواء طبقاً للقواعد المقررة من الاخطار عن مواعيد غير الطائرات، وقد وقع الحادث الذي تسبب فيه سوء الفهم، وسوء التنظيم عندما قرر ذلك حصص بعد عدة أيام من اتمام الانسحاب أن يسافر إلى أوروبا بالجو، ودخلت طائرته إلى المجال السوري دون إخطار عن موعدها، ودون إخطار عن شخصية ركابها، وقامت بعض المقاتلات السورية باعتراضها، وقال قائدها وهو طيار بريطاني أن هذه المقاتلات حاولت إرغامه على النزول في مطار دمشق، وأنه استطاع أن يعود بمجزرة بطائرته إلى مطار عمان، وأرى فهم الموضوع وجرى تصويره وكأنه محاولة موجهة ضد الملك خشب، وتقدم رئيس وزراء الأردن سمير الرفاعي، بشكرى إلى الامم المتحدة وقام «مريومند» بتكليف مساعده السفر سيبيليه، بتحقيق الواقعة، واكتشف سيبيليه حقيقة أن طائرة الملك لم تخطر بموعدها فوق العراق، بل بالجو السوري، ولا بشخصية ركابها، ويحث سيبيليه إلى «مريومند» بتقرير يوضح الحقيقة، وكتب «مريومند» إلى الدكتور محمود فوزي، رسالة يقول فيها: «أنتي أعلم من وجهه نظر قانونية وصلياً أن الجمهورية العربية المتحدة لا تتحمل أي مسؤولية عن الحادث، ومع ذلك فإن الامم يمكن ملاحقتها بطريقة رقيقة إذا كان في وسع الرئيس عبد الناصر أن يبعث بكلمة طيبة للملك حسين».

وفي يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

في يوم ٢٢ أكتوبر تم توقيع اتفاقية المرحلة الأولى من مشروع عملها، وقد قدم الاتحاد السوفيتي لحضر قرضاً بقيمة ٤٠٠ مليون روبل للمساهمة في تنفيذ المشروع، وبمقتضى قرضها ٢٠٪ مع فترة سماح قدرها ستة سنوات حتى يبدأ السد في إعطاء فوائد المرحلة الأولى بتخزين المياه، وعلى أن يكون السداد بعد ذلك على أقساط ممتدة لاثني عشر عاماً، ووقف جمال عبد الناصر يعلن أنه أمر بالبدء فوراً في تنفيذ المشروع الذي تجسد فيه آمال الشعب المصري في التنمية، والذي خاضت في سبيله أعظم معاركها.

رفاهية بلا حدود من أبوظبي إلى أوروبا

لأنه ليس بالإمكان أبعد مما كان ولأننا لم نجد مجالاً لإضافة المزيد من الراحة والرفاهية لرحلاتنا إلى أوروبا فقد عمدنا إلى زيادة عدد رحلاتنا من أبوظبي إلى لندن، باريس وفراঙ্كفورت.



طيران الخليج GULF AIR

خدمات الصقور الذهبي اختياركم الأفضل

١٢ رحلة أسبوعياً إلى أوروبا بمواعيد إقلاع تتناسب طبيعة رحلاتك

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بوكيل سفركم للمعبد أو مكتب طيران الخليج

أبوظبي: أشيا، إسطنبول: باريس، بانكوك: البحرين، جنة، الخرطوم: دارالسلام، دبي: دكا، دمشق: الدوحة، رأس الخيمة: الرياض، القاهرة: صلالة، صنعاء، الظهران: عمارة، القاهرة: فرانكفورت، كراشي: كولون، الكويت: لارنكا، لندن: ماليزيا، مسقط: بيروت، موبيج: كينغ

جامعة الكويت

إدارة الشؤون الإدارية

اعلان

عن وظائف اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية للعام الجامعي ١٩٩٠/٨٩

تعلن جامعة الكويت عن حلة كلية التربية بها إلى اعضاء هيئة تدريس (استاذ - استاذ مساعد فقط) وفقاً للمبين فيما بعد) للعمل بهذا العام الجامعي ١٩٩٠/٨٩ اعتباراً من ١٩٨٩/٩/١، لمدة اقصاها ثلاث سنوات قابلة للتجديد لمدة أخرى مماثلة، بناء على رغبة الطرفين المتعاقدين، ووفقاً للشروط والمواصفات التالية:

- ١- الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة (PH. D.) أو ما يعادلها من إحدى الجامعات المعترف بها.
- ٢- وتستبعد نهائياً طلبات غير الحاصلين على هذه الدرجة، كذلك طلبات الذين يتوقعون الحصول عليها.
- ٣- تستبعد أيضاً طلبات المتقدمين لشغل تخصص دقيق غير معلن عنه.
- ٤- ثانياً: تتم الدراسة بالجامعة وفقاً لنظام المقررات.
- ٥- والتخصصات الدقيقة المطلوبة للأقسام العلمية هي مليل:
- ٦- قسم المناهج وطرق التدريس: (استاذ أو استاذ مساعد) ٠٠ تربية رياضية، تربية فنية.
- ٧- قسم الإدارة التربوية: (استاذ أو استاذ مساعد) ٠٠ الاشراف التربوي ٠٠ مع ملاحظة ان التدريس باللغة العربية.
- ٨- قسم علم النفس التربوي: (استاذ أو استاذ مساعد) ٠٠ علم النفس التربوي.
- ٩- قسم أصول التربية: (استاذ أو استاذ مساعد) ٠٠ التربية الاسلامية (على ان يكون له مؤلفات وابحاث في الفكر التربوي الاسلامي، أصول التربية).

- نماذج الطلبات المخصصة لشغل هذه الوظائف يمكن طلبها من جامعة الكويت او من مكاتب السادة المحققين الثقافيين بالسفارات الكويتية بالخارج.

- ترسل الطلبات المستوفية بالبريد المسجل مباشرة إلى السيد الدكتور عميد كلية التربية جامعة الكويت (ص ب: ١٣٢٨١ كبلان - رمز بريدي ٧١٩٥٣) على أن ترفق بالطلب صور من المؤهلات العلمية ونسخة من كل بحث أو مؤلف تخصصي منشور للمتقدم وتكون هذه المرفقات جميعها غير قابلة للاسترداد نهائياً، ويجوز لمن سبق لهم التقدم بطلبات مستوفاة - في العلم الماضي فقط - لأخطار الكلية قبل انتهاء مدة الاعلان.

التخصصات المعلن عنها، على أن يتضمن الاخطار أحدث التقني نسبة للمتقدم من حيث العنوان والوظيفة والانتاج العلمي.

- المتقدمون من العاملين بالجامعات او في مراكز البحوث التي تتعامل معها جامعة الكويت وفق نظام الاعارة، تعتبر طلباتهم مبدئية إلى أن يتم اختيار المرشحين من بينهم. وفي هذه الحالة سوف يتم الاتصال بشانهم كالمعتاد للحصول على موافقات الجهات التي يعملون بها وعلى هؤلاء المتقدمين مراعاة شروط الاعارة في مراكز ابعالهم حيث ستراعيها جامعة الكويت في مدة التعاقد معهم وفي التجديد والانتهاء.

- آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣١.

الأخبار

ملحق فني أسبوعي تصدره جريدة الاتحاد كل يوم اربعاء / ٧ ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٨ م

العدد ١٠٠٠

على هامش معرض الفضيحة التركية

لوحات مفيدة لفنانين عالميين في أول مرة في أبو ظبي



كتب - سمير شوقر
يبدأ في العتمة والنصف من مساء اليوم المعرض الفني لمعرض الفضيحة التركية في قاعة
المعرض الحديث بالمركز الثقافي في أبو ظبي. هذا المعرض الذي افتتحه الفنان
الأميركي من قائلته محمد ديب، أخرجت بعض الفعاليات التي
أحمد، ويذكر عبد الكريم شوقي، إضافة محمد جمال وشيخ طاهر، محمد
والفنانين الآخرين. المعرض من تنظيم الفنانين الذين هم من
حفظت ليرجى شوقي، والتي تشمل الفنون التركية، والفنون
وكان ابنه، وهو قد شارك في معرضه في المعرض الفني في
معرضه في أبو ظبي، عن طريقه، حيث كانت في معرضه في
حيث أن الفنانين لا يفرقون الفرق، فقد تم في المعرض في
من أخرج عبد الله الشامي، والشاي شوقر، والفنانين الذين
أضيقوا المستندات في الفن عن طريقه في المعرض في

تقول السيدة سلوى: كان استقبال الجمهور جيداً، تعجبوا لرؤية أعمال متقنة كهذه وقد نفذ في اليوم الأول للعرض عشر لوحات وهي نسبة عالية والحقيقة أن هناك طيفاً من الذواقين للفن والذين يقدرون قيمة الأعمال العالية من العرب والأجانب وإنشاء البلد من المواطنين، جميل جداً أن نجد في عصرنا هذا من يتذوق تلك الفنون التي أبدعها فنانون من عصور أخرى وبينات أخرى، وقد شجعتني هذا الإقبال على التفكير في مشروع جاليري متخصص في هذا النوع من اللوحات العالمية المقلدة، كما أنني متحمسة جداً لعمل معرض للوحات فنانين عرب وصلوا إلى المستوى العالمي ولا تقل إبداعاتهم عن عباقرة الفن في الغرب. وحول سؤال عن علاقة الفن بالتجارة تقول السيدة سلوى: قد تكون الفكرة التجارية جيدة ولكنها ليست السبب الوحيد لإجتماعي إلى هذا الاتجاه بل هناك حب للفن عموماً، أنا أحب الأشياء الجميلة والألوان والأبعاد وقد سميت لمعرضي كل لوحة أحضرتها



لوحة لروينا



لوحة لروينا

أبدعوا هم مجموعة من الإصحات في كندا حصلوا على ترخيص دولي بتقليد كل لوحة عالية في المتاحف الكبرى بثلاثة آلاف نسخة توزع في أنحاء العالم وقد كان من حظنا أن حصلنا على ٣٠ لوحة منها وبما كنا أن نطلب المزيد وفق كتيب خاص وحسب طلبات محبي الفنون الذين يودون اقتناء مثل هذه اللوحات، التي لا تقدم على أساس أنها اللوحة

كتبت - سميرة علي
أقيم في الأسبوع الماضي في قاعة فندق شيراتون في أبو ظبي معرض للمصوغات الفضية واللوحات الفنية، ضم تحفاً من الفضة التركية و ٣٠ لوحة فنية كالتصوير الحقيقية للجمهور إن فوجئ بلوحات لرسامين عالميين مثل فلن جوج ومونيه وريبنوا وغيرهم من عباقرة الفن في العالم الغربي، أما الأسفل فكانت مفاجئة وإن كشفت بوضوح على كون هذه اللوحات مقلدة وليست أصلية. ولكنها على درجة عالية من الإقناع والقدرة.

الفنانة سلوى صالح الشيباني من الإمارات منتمة هذا المعرض والتي عملت لثلاث سنوات كمدبرة لغرفة بركة خاصة بالسيارات ثم تفرغت للعمل التجاري. تقول عن المعرض: لأول مرة يتيح لجمهور أبوظبي رؤية لوحات فنية عالمية وإن لم تكن الأصلية ولكنها مقلدة بإتقان وجودة عالية. ذلك أن الفنانين الذين

الجزء الثاني من رافت الهجان في رمضان

محمود عبد العزيز يشرح للرئيس المصري



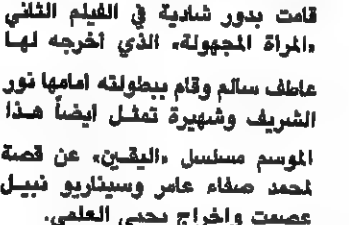
طلب صفوت الشريف وزير الإعلام من حسين علي وسامية صادق العمل على أن يكون الجزء الثاني من مسلسل (رافت الهجان) معداً للعرض في شهر رمضان القادم. كما اتصل المؤلف صالح مرسى ورئيسة التليفزيون وأخبرها أنه بدأ كتابة الحلقة العاشرة وأنه مستمر في كتابة باقي حلقات الجزء الثاني.

وكان بطل الحلقات محمود عبد العزيز (رافت الهجان) قد عرض على الرئيس مبارك في حفل تكريم نجيب محفوظ برئاسة الجمهورية الأسبوع الماضي في رمضان التي تعرضت خلالها هذا الجزء من الجزء. والقادم.. وأنه متفرغ لتصوير هذا الجزء.



هذه كانت المومياء ترتديها

شهرية.. في دور شادية مرة أخرى

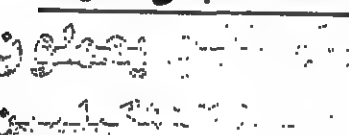


قامت بدور شادية في الفيلم الثاني (المرأة المجبولة) الذي أخرجه لها عاطف سالم وقام بطولته أمامها نور الشريف وشهيره تمثل أيضاً هذا الموسم مسلسل (الفيث) عن قصة أحمد صفا عاص وسيناريو نبيل عصمت وأخراج يحيى العلمي.

التطبيع بين مصر وإسرائيل في فيلم

قصة الدكتور محمد المنسي لتدليل يحولها المخرج محمد راضي إلى فيلم سينمائي يقوم حالياً بـ ربيع الصياد بكتابة السيناريو والحوار له. الفيلم شرح لبطولته نور الشريف وأحمد عبد العزيز وسيناريو الفيلم من مدينة مجموعة من المثقفين الفلسطينيين وسيتصور معظم مشاهد الفيلم في مدينة دافرا، بيلغاليا حيث تدور الأحداث حول موضوع التطبيع بين مصر وإسرائيل من خلال رجل فقد ابنه في حرب ١٩٦٧.

الفنان التشكيلي محمد صبحي العيد

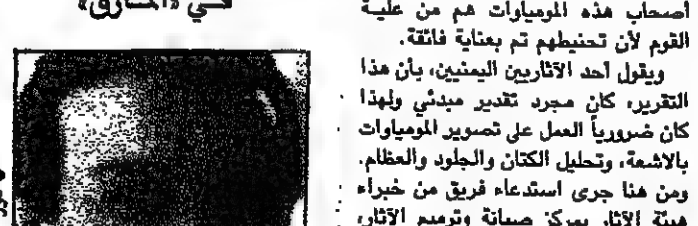


أعلن في أبو ظبي الأسبوع الماضي عن اشغال جماعة أصدقاء الفن والتي جاءت لند فراع في حصة الفنانين التشكيليين في الإمارات، ليس مجرد فراع في الامارات والعراقية وتطورها وعن الانجازات المسجلة لعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ويساعده في تصوير الفيلم وليام دانييل.

فيلم وثائقي عن السينما العراقية

تم تكليف المخرج محمد الطائي لإخراج فيلم وثائقي عن مسيرة السينما العراقية وتطورها وعن الانجازات المسجلة لعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ويساعده في تصوير الفيلم وليام دانييل.

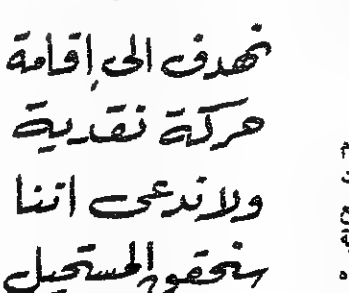
نور وصبحي في المازق



في المازق



أعلن في أبو ظبي الأسبوع الماضي عن اشغال جماعة أصدقاء الفن والتي جاءت لند فراع في حصة الفنانين التشكيليين في الإمارات، ليس مجرد فراع في الامارات والعراقية وتطورها وعن الانجازات المسجلة لعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ويساعده في تصوير الفيلم وليام دانييل.



أعلن في أبو ظبي الأسبوع الماضي عن اشغال جماعة أصدقاء الفن والتي جاءت لند فراع في حصة الفنانين التشكيليين في الإمارات، ليس مجرد فراع في الامارات والعراقية وتطورها وعن الانجازات المسجلة لعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ويساعده في تصوير الفيلم وليام دانييل.

بإستثناء الموسيقى والشعر وما شابه فهذه لها مختصون بها أقرب إلى نوعيتها وروحها منا كجماعة. وحول سؤال عن إمكانية ولادة حركة نقدية فنية عبر هذه المجموعة، يقول الفنان العبد: من مهامنا مراقبة المعارض وكثافة النقد حول كل ما يعرض، ويرفع من مستوى ما يعرض. ونحن نطمح لتحقيق مستوى أفضل ولكننا لا ندعي أننا سنحقق المستحيل فرحلتنا ستكون شاقة جداً ونحتاج إلى تعب وجه وسننا نهدف إلى مجرد التصريحات وتلميع الأسماء، لهذا نرى أن عدم تحقيق تطور إيجابي سيعني بسلطة أن الجهد المبذول لم يكن في المستوى المطلوب.

اكتشاف أثري حديث قد يعيد كتابة التاريخ

أحجار مومياءات صنعها

بكتلة الآداب في جامعة صنعاء وبعض أساتذة الآثار القديمة، حيث تمت معالجة الفتحش بوضع خطة عمل لجمع محتويات المقبرتين والتعليق عما قد يكون متبهما من آثار وحتى تلك الأثناء، اقتصر مهم اللجنة على تسجيل حالة المقبرتين وتصوير موجداتهما واستجواب الأهالي والمساكين المحليين عن كل ما يعرفونه عن المقبرتين وتحديد وقت اكتشافهما والتعرف على مصر ما نقل من مستوياتها على يد الصبية والأطفال من السكان. وبعدما وضعت اللجنة تقريرها الأول الذي سجلت فيه فداحة العبث والتخريب الذي أصاب المقبرتين وأوردت به ما جمعت من مجاميع ومقتنيات من بعض لفائف الكتان والجلبد وبقياس النعال والحبال لاجراء الفحوص العلمية عليها.



هذه كانت المومياء ترتديها

مومياءات سليمة

وبعدما تفتت اللجنة من أن المقبرتين تدوران إلى ما قبل العصور الإسلامية عاوت زيارتها لكان الكشف، ثم عملت على نقل المحتويات إلى متحف آثار جامعة صنعاء، وواصلت جهودها في البحث والتفتيش، حيث عثر على ثلاث مومياءات أخرى شبه كاملة وقد اعترها بعض مظاهر التحلل نتيجة العبث بلباسها الجلبدية والكتانية، ومع استمرار البحث والتفتيش داخل المقبرتين عثرت اللجنة على مومياء كاملة وسليمة لم تظلم الأبدى والمومياءات التي كانت في مكان جود المومياءات واتخذ ما يمكن اقتاده من بقايا أثرية قديمة. وقد انتقل إلى هناك الأثر البني يوسف بن عبدالله بصحبة الدكتور عبد الحليم نور الدين رئيس قسم الآثار بصحبتهما.

حصى على قبر المومياء

وأخر هذه المكتشفات الأثرية وأكثرها إثارة، هي العثور على مومياءات بشرية مغطاة بشواهد الفراعسة، التي تقع على بعد ٤٧ كيلومتراً شمال شرق العاصمة صنعاء. وكان الأهالي هناك قد اعتادوا منذ أمد بعيد رؤية فتحتين محفورتين في أسفل جدران الجبل الصخري، ولكنهم لم يسيروها أدنى اهتمام ولم يحاولوا استغلال أمرهما نظراً لأنهما كانتا على ارتفاع أربعة أمتار عن الأرض، وكان الجدار يزاوية قائمة ولمس للفتاة بحيث يصعب الوصول إليها. وكثيراً ما كان الأطفال المارة بالمكان يمارسون ممارتهم

مفارات طريقة رافقت اكتشاف مومياءات محتفظة في صنعاء منذ أربعة أعوام. وملاسل علمية وتاريخية صارت تدور في الأفق. والمكتشفات الأثرية الجديدة في اليمن، بدأت توضح بعض أسرارها المظلمة حول التاريخ القديم لجيوب الجزيرة العربية، كما فتحت لجمال إسماعيل الكثير من الاحتمالات والتوقعات الكشفية المستقبلية التي قد تؤدي إلى إعادة النظر في جذور تاريخ الحضارات العربية القديمة في مصر ويلا ما بين النهرين وبنينا وسوريا، وإلى التعرف بصورة طيبة - على موجدات الحضارات العربية التي انطلقت من اليمن في العهد الفارابي إلى مواطن الحضارات

اكتشاف أثري جديد

يعد هذا اكتشافاً أثرياً جديداً في صنعاء، حيث تم اكتشاف مومياءات بشرية مغطاة بشواهد الفراعسة، التي تقع على بعد ٤٧ كيلومتراً شمال شرق العاصمة صنعاء. وكان الأهالي هناك قد اعتادوا منذ أمد بعيد رؤية فتحتين محفورتين في أسفل جدران الجبل الصخري، ولكنهم لم يسيروها أدنى اهتمام ولم يحاولوا استغلال أمرهما نظراً لأنهما كانتا على ارتفاع أربعة أمتار عن الأرض، وكان الجدار يزاوية قائمة ولمس للفتاة بحيث يصعب الوصول إليها. وكثيراً ما كان الأطفال المارة بالمكان يمارسون ممارتهم

انتقال ما يمكن اقتاده

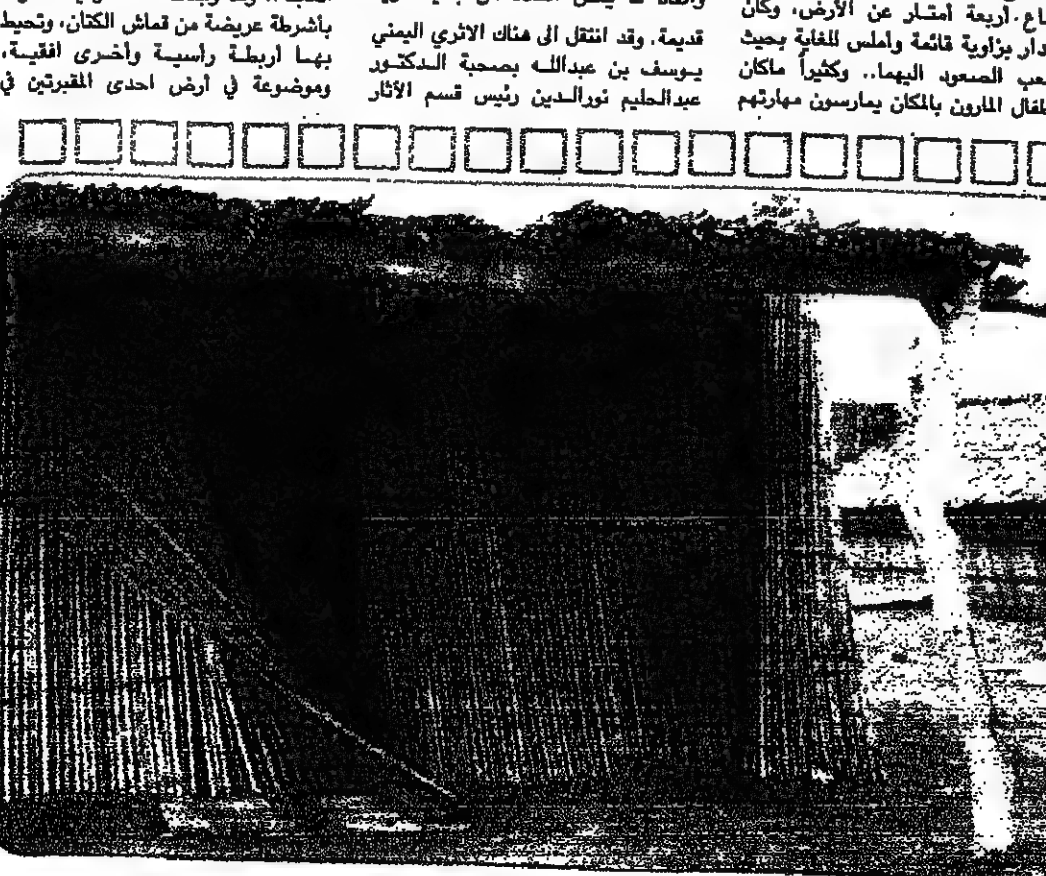
بعد شهرين من هذا الحدث بلغ مسامع الدكتور عبد العزيز اللقاع مدير جامعة صنعاء خبر ما وقع في المقبرة الصخرية في شهبام الفراعسة، فأسر بتشكل نخبة من قسم الآثار وكنية استطلاع أمرهما نظراً لأنهما كانتا على ارتفاع أربعة أمتار عن الأرض، وكان الجدار يزاوية قائمة ولمس للفتاة بحيث يصعب الوصول إليها. وكثيراً ما كان الأطفال المارة بالمكان يمارسون ممارتهم

عريش القيس

تصوير: إبراهيم يحيى الذهل

عريش القيس

تصوير: إبراهيم يحيى الذهل



هذه كانت المومياء ترتديها

أعلن في أبو ظبي الأسبوع الماضي عن اشغال جماعة أصدقاء الفن والتي جاءت لند فراع في حصة الفنانين التشكيليين في الإمارات، ليس مجرد فراع في الامارات والعراقية وتطورها وعن الانجازات المسجلة لعام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ ويساعده في تصوير الفيلم وليام دانييل.

عريش القيس

تصوير: إبراهيم يحيى الذهل



لقطة من الطفل الغريب.

لماذا لم تنجح السينما اللبنانية رغم انها بدأت مبكرة الفيلم اللبناني كان عرضاً للطبيعة بعيداً عن المجتمع والناس

في عام ١٩٦٧ ركزت السينما اللبنانية أنظارها على القضية الفلسطينية.



• نجاح سلام

أراد اللبنانيون دخول عالم السينما من أخراج وإنتاج متبعين حقو المصريين في هذا المجال الرحب، ورغم التقارب الزمني بين البدايتين أي في مطلع العشرينات من هذا القرن إلا أن الفيلم المصري صعد نجمه بينما بقي اللبناني دون إجنحة ترفعه عن الأرض. بعد نجاح الفيلم المصري لعوامل عدة ربما تتمثل بعنصر القوى البشرية الكافية من الأفراد العاملين بالفيلم من مخرجين ومصورين ومضري استديو وتقنيين إلى جانب كاتلب الكمبراس والممثلين، ولعل اللهجة المصرية التي اعتادتها الأذن العربية ستصنر هذه العوامل حول توزيع الفيلم وانتشاره خارج مصر.



• لقطة من أحد الأفلام اللبنانية.



• فكيكو



• الريحاني



• اسماعيل ياسين

تأميم الحكومة المصرية للفصل السينمائي مما دعا شلة من المخرجين والممثلين المصريين للانتقال نحو النيل. وبدأت سلسلة من الأفلام المصرية تعد وتنتج بلبنان لكنها كانت تفتقر إلى وقت كبير في سلوك الأفراد مستقبلاً.

نسمع ونشاهد

اليوم أولى حلقات المسلسل الأجنبي الكبير مدينة بشل ألسي

يبدأ تلفزيون الإمارات من أبوظبي الليلة في تقديم أول حلقات المسلسل الأجنبي الكبير مدينة بشل ألسي، والذي سيقدم التلفزيون حلقته في سيرة الأربعة من كل أسبوع على برنامجها الأول بدلاً من الفيلم الأجنبي الأسبوعي.

«بشون عنوان» في سيرة صوت الإمارات من أبوظبي سيرة صوت الإمارات من أبوظبي الليلة تبدأ في منتصف الليل وتنتهي خلالها إلى حلقة من البرنامج المحل بشون عنوان، الذي يقدمه ويقدمه عدنان حمد. البرنامج يستضيف الليلة كاتبة موزة غيثان استضافة قسم الاجتماعات بجمعية الإمارات وحدث عن حياتها الدراسية وأبحاثها في مشاركة المرأة في العمل وتقدم الزواج من أجبيات وغلاف المهر.

برامج تلفزيون الإمارات من أبوظبي البرنامج الأول

• الفترة الصباحية: ١٠ افتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وعرض البرامج والرسوم المتحركة وفترة للأطفال ١٠:٣٠ لقاء الصباح ١٠:٣٠ عرض برامج المساء والسيرة ١٠:٣٠ المسلسل العربي الجميلة ٢ ختام البرنامج

• فترة المساء والسيرة: ٤ افتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وعرض البرامج للأطفال ١٠:٣٠ لقاء شوقي ٦ سباق الهجن العربية الأصيلة بخضلة جريدة اليوم وحدث في مثل هذا اليوم والأول نصف ٩ الأخبار ١٠ مسلسل النيتيم ١١ مسلسل الأجنبي مدينة بشل ألسي ١٢:٣٠ ختام البرنامج

• البرنامج الثاني

• ٣:٣٠ افتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وعرض البرامج وفترة للأطفال مسلسل فلسطيني وقوس قرع ٧:٤٠ سباق نزل القرآن ٨:١٠ مسلسل روبرت ٩:٤٠ برنامج قول لي ١٠:٣٠ مسلسل الأجنبي موسوليني ١٠:٣٠ الأخبار ١١:٣٠ مسلسل عربي ١٢:٣٠ ختام البرنامج

• البرامج صوت الإمارات من أبوظبي

٧:١٥ افتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني وبرنامج لبك والأخبار ٧:١٥ (استديو ١٠) ١٠:٣٠ الأخبار ١١:٣٠ عالم الأسره ١١:٣٠ الحقل ١٢:٣٠ موزع الأنباء ١٢:٣٠ الموسوعة الإسلامية ١٢:٣٠ ورقة نتجه ١ نصف ساعة مع مظهر ١٢:٣٠ الأخبار ١٣:٣٠ تقرير الأخبار ١٣:٣٠ القوات المسلحة ٣ موزع الأنباء ١٣:٣٠ القرآن الكريم ٤ الذهب الأسود ٣:٣٠ الأخبار ٤:٣٠ العيلة ٥ مسلسل حبيل الكتب قصير ٥:٣٠ بشار لسان ٥:٣٠ الأخبار ٥:٣٠ جولة في الصحافة العالمية ٥:٣٠ بلاتنس ٥:٣٠ الفزيق ٥:٣٠ القرآن الكريم ٩ موزع الأنباء ٥:٣٠ مجلة العلوم ١٠ موزع الأنباء ٥:٣٠ برنامج التلفزيون ١١ الأخبار ١٢:٣٠ بدون عنوان ١٢:٣٠ ختام قلب ٥:٣٠ عرض الأنباء ٥:٣٠ المصحف المرئي وختم البرنامج

• البرامج تلفزيون دبي

٤ القرآن الكريم ٥:٣٠ رسوم متحركة ٥:٣٠ مكتبة علم ومناه ٥:٣٠ نافذة على العلم ٥:٣٠ حديث ديني ٦ فيلم تسجيلي للخيول ٧ مجلة الرياضية ٨ النشرة المحلية ٩:٣٠ مجلس الشعراء ٩:٣٠ مسلسل فلسطين ١٠:٣٠ الأخبار ١٠:٣٠ الأخبار الرياضية ١٠:٣٠ مسرح النجوم (صوفيا صديق ونور الملاح)

• فيلم «الغضب» ثم أخرج الفيلم السوري والمطلوب رجل واحد الذي اختير ليعمل الجمهورية السورية بمسابقة الفيلم العربي، كما نفذ أفلاماً وثائقية خارج الحدود مثل جسر عبد العزيز الذي استغرق عرضه ٢٢ دقيقة في عام ١٩٧٧. وصر المهرمان في عام ١٩٧٦ واستغرق عرضه ٤٥ دقيقة مثل هؤلاء لم يحالفهم حظ ولا الدعم الكافي ليروا بفهمهم ويتفهموا اسمهم بلدهم أسرة بغيرهم من الفنانين في الحلقات الفنية الأخرى.

• نشر الكتب والمجلات وجميع المواد للقرعة بأرض الأسعار وتشجيع اقتنائها.

• تحسين المستوى الاقتصادي والمجتمع، وهو ما سوف ينعكس على حركة النشر والتوزيع والانتقاء بالنسبة لكتب الأطفال.

• تحقيق الوعي الاجتماعي العام بأهمية القراءة والإلحاح في نشر هذا الوعي.

• بيئة الطفل

• اللقاء الأخير كان مع يعقوب الشاروني كاتب الأطفال المعروف، قال: الأطفال عندما يولدون في بيئة تشجع على القراءة، فيجسدون الولدين والكتاب يقرأون. ونشأون في منزل به مكتبة تحفظ فيها الكتب وتعامل باحترام. وتخصص للأطفال كتبهم مع مكان خاص لحفظها.. في مثل هذه البيئة تنمو قدرة الأطفال على القراءة بنفس الطريقة التي تنمو بها قدرتهم على الكلام.

• وعندما يذهبون إلى المدرسة، وتبدأ فترة تطعيم القراءة بالعلمي المدرسي، فانهم يجدون لديهم قامة كبيرة من الأفكار والمبركات والتجاهلات النفسية التي كونوها نحو القراءة من كثير من الخبرات التي تعينهم على فهم ما يقرأون.

• أيضاً فإن الصبر على أسئلة الطفل وأجاباتها من أهم وسائل تنمية قدرة الأطفال على فهم ما يقرأون. وإنشركم إلى الأطفال يربون في تعلم القراءة. لكن لنحذر أن ندفع جلاً ما قبل سن القراءة نحو تعلم القراءة بغيره، بل لنجعل جهودنا منصوبة في هذه الفترة.. في إعداد القراءة دين أن تخرج من نطاق التعة البرينة واللعب السلي، فإن تعليم طفل لم يسبق له التعلم القراءة كثيراً من استئصال عادات خاطئة نتيجة محاولة تعليم الطفل قبل السن المناسب.

• ويجب أيضاً أن ننظر إلى الخطأ السليم، لذلك يجب أن نحدد تلميحاً من السخريه بأخطاء الطفل اللغوية، لأن الوقوع في الخطأ كثيراً ما يوقظ الأطفال من التعليم.

• كما يجب اختيار الكتب المناسبة في موضوعها وبصورتها لكل سن، كذلك يجب اختيار الكتب المناسبة في حجم الحروف لكل سن، ذلك لأنه قبل سبع سنوات يصعب على الأطفال تركيز أبنصارهم فترة طويلة على الأشياء الدقيقة.

تنمية وعي الطفل بالقراءة.. مسؤولية قومية

تشجيع القراءة بين الأطفال يبدأ من الأسرة والمدرسة

القاهرة - «الاتحاد الفني» - ثروت فتحي:

تنمية وعي الطفل بالقراءة.. بهدف الإرتقاء بمستواه الثقافي والعلمي، وتنمية شخصيته وخبراته بالحياة، وإشباع احتياجاته النفسية.. مسؤولية قومية تشترك فيها جميع المؤسسات والأجهزة الثقافية والتربوية والاجتماعية، لما لها من أثر كبير في سلوك الأفراد مستقبلاً.

حول هذه القضية أجرى «الاتحاد الفني» ثلاثة لقاءات مع عدد من المثمنين بثقافة الطفل.

مسؤولية قومية

■ اللقاء الأول كان مع الدكتور ثناء يوسف العلمي مدرسة بقسم الطفولة بكلية التربية جامعة طنطا.. قالت:

أن من أهم المعوقات لتنشئة الطفل التنشئة السليمة التي ترتفع بمستواه الثقافي والعلمي هي الكتاب، فكتاب الطفل هو غذاءه الثقافي والعلمي والوجداني الذي ينمي ويوسع على جيله يعيش حياة سعيدة في طفولته. ويصل بأسلوب تربوي يسهم في تنشئته ليصبح مواطناً صالحاً لمجتمعه. والكتاب من أهم العوامل المؤثرة لشخصية الطفل، ومن الوسائل التي تشد الطفل إلى مجتمعه وثقافته هذا المجتمع.

ولا شك أن اختيار الكتاب المناسب للطفل يحتاج إلى جهد ووقته عظيم لمرحلة الطفولة التي يكون فيها النمو

تصل إلى أقصى نموها، وحينما يحدث ذلك فإن أي إمكانية بعد هذا الوقت - لتطوير هذه الطاقة ستكون محدودة الأثر أو ضئيلة الجدوى ويصعب مثل هذا الطفل محكوماً عليه أن يغير رحلة الحياة بدون زاد ثقافي ملائم لطبيعة العصر.

فمضلاً عما سبق فإن للقراءة أهمية كبيرة كأداة معاونة في تيسر الوصول على ما لا يتاح معرفته من خلال عملية الإدراك الحسي المباشر. ورغم انتشار وسائل التثقيف والأعلام إلا أن القراءة مازالت تمثل رافداً أساسياً في البناء الثقافي للطفل، كما أوضحت ذلك العديد من الدراسات التي أجريت في مصر.

ومن معوقات القراءة قال د. حنورة:

قد يكون السبب هو الانشغال و قضاء الوقت في أعمال أخرى مثل طلب الرزق أو اللعب أو غير ذلك، أو قد يكون السبب راجعاً إلى عدم القدرة على الحصول على الكتاب أو المجلد.

بسبب المستوى الاجتماعي والاقتصادي المنخفض للأسرة، أو بسبب الانشغال بقرعة الكتب المدرسية، أو مشاهدة التلفزيون وسماع الراديو، أو نقص كتب الأطفال والمجلات، ثم نقص المكتبات العامة، أو انخفاض الوعي الاجتماعي بأهمية

وهذا يبدأ الفيلم بلوسيفر ساليري يعترف للراهب بأنه هو الذي قتل موزارت بطريقة ما أمام دهشة الراهب وذهوله.

كان ساليري يتحدث بتقدير عبق، لعبقريته موزارت التي طغت على شهرته ساليري وطولها في علم النشيان ولهذا يتحدث ساليري بلغة عن ضرورة قتل موزارت لراحته من طريقه.

ولكن هيهات! فقد انتهت حياة ساليري بالجنون والانشغال كذا فقد كتبت موسيقى موزارت وإعماله لهذا يتحدث ساليري في حياته القصيرة لتلاحق ساليري الذي لم يستطع أن يفتح الراهب بوسيله التي لا يعرفها وكسب موزارت خلود العبقرية الأبدية رغم موته المبكر.

نشر المكتبات بين الأحياء في التجمعات التي تضم أطفالاً.

الحسد.. والعبقريّة

بقلم: سعيد محمد دحي

صمم الأعمال الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

الحسد.. والعبقريّة

بقلم: سعيد محمد دحي

صمم الأعمال الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

كل هذه بعض أسباب فحسب للاحق الخسائر بمنجزات الإنسان وهي أسباب قد يدخل فيها القدر الإلهي والصياغة الربانية للوجود ومصدر الإنسان فيه.. وكما سمعنا عن عبقريّة كلوا في آخر يوموتوا في مناسبات عديدة وتدخل القدر في آخر لحظة لاقتلهم بينما يموت مرافقهم بأعداد كبيرة ومن هؤلاء عبقريّة في الخير وبعض عبقريّ الشر.

أخطأ بسيطاً في عملية ولادة «مترن، مثلاً، أو مرضه بشلل في الحرب، أو حتى مرض بسيط كان يمكن أن يغير مسار التاريخ بغياب شخص مثل «مترن».

ولكن هناك أسباباً أخرى قد تقف وراء غياب العبقريات الكبرى قد يكون من بينها الصراع بين أصحاب المذاهب الواحدة، وقد تكون هذه المذاهب من

كم من العبقريات الإنسانية طواها النشيان أو الموت لأسباب ثقافية غريبة مثل الانفولنزا أو الانتهايات أو التسمم الغذائي التي كان يموت بسببها ملايين البشر في العصور الغابرة بينما لا يكلف علاجها عدة فلست أو حقنة بيسلين أو حبة أسبرين؟ وكما من العبقريات ماتت بسبب حادث طريق غير كان يمكن تفاديه أو بسبب تآخر الاسعاف في لحظة ما من لحظات الترفيز؟

الخيمة

محطة اسنر حة وواحة فنون

المعدات والتقنيات في الإمارات العربية المتحدة

مِنْ سَأَلَ عَنْ دِرَاهِمِهِ قَبْلَ عَامِ فَالْوَيْلَ لَهُ

في هذه الحلقة قبل الاخيرة
بيوي لنا معالي الشيخ محمد
بن أحمد بن الشيخ حسن
الخرزجي عادات ابناء
الإمارات في توادهم وتراحمهم
وأفراحهم وألعالهم وما يتصل
بذلك من فنون شعبية كانت
محطات فرح للناس في
عاصمة المن

باعت عايد التماس يتقدم لحوال.
 وقرضهم وإقراضهم والنظر فيما يصلح
 وتروم والإعانة بالمال عند الحاجة
 بقرض بعضهم، بقضائهم وتشميه
 ولا يطلب المقرض بقرضه إلا
 على علم، على أقل الإحوال وقد يحتاج
 لوما كثيرة من سبال عن رواهه.
 علم فلا لوم عليه والويل لمن
 إذا قيل العلم من حين القرض
 جديون إلى بعضهم بذكر القرابة

المدارس التي يرسوا فيها ويأخذ كل الصغار والأسفار وملاعب الصغار خاتمة من بين جاره أو قريته من مزرعة ويركب ناقته وحماره في استئذان سابق ويجتمعون في صباح وبعد الظهر على القهوة يتناولون في الأعياد والاحتفالات من عادات أن ليلة العيد تقف الأسواق في بيان الفجر ثم يسعى الناس إلى فصل وهو خارج البلد وبعد انتهاء صلاة وترجع الصغايا في عيد الأضحي يتناولون إلى المغرب يتناولون بعد صلاة العشاء مباشرة

وأي كل ليلة من رمضان يمر
بالفان على بيت القرية أو للديرة
يقف السحر يضيرون أطول لايقا
الناس ليلة السحر وهذه العادة
أما في بيضا هذا ليكن أخذ في
الانقراض في أواخر ليلا رمضان
يمرون على المنازل بعد العصر يتبعهم
صغار الإبل فيقع لهم أهل المنزل
عوضا عن قتلهم ونهائم وإحاطهم
الناس بغير شرط محدد

وفي ليلة النصف من شعبان يتصدق الناس بالعيش والتمر والطحين والدراهم ويمسح الأولاد في العنق والرقبات ويخلون الخنازل. وقد ميأوا لهم اللبس (يعني نوع من الحلويات المصنوعة في البلد) والخبز (الحصص) بحجة الشتاء ويتجمع أهل النزل بعد المغرب لإقامة سيرة بين ثلاث مرات ثم يدعون بدعاء ليلة النصف من شعبان.

من التأسيس في المناطق الشرقية

هو ابن إبراهيم، ويكنى أبا محمد
ورفعه من العلم، وكان من الأدب
مجلسه من الرواية، ويقدمه في الشعر
ومزله في سائر المحاسن، أشهر من أن
يدل عليه فيها يوسف، وأما القضاء فكان
أصغر علومه. وأدى ما يؤمم به، وأن كان
الغالب عليه رأي ما كان يسمونه، فإنه
كان له في سائر أحواله نظراء أكفأه، وأ
يكن له في هذا نظير، فإنه لحق بمن مثله

أغذية السيوف

كانغارو

صحة • أرواح البوليبيبتين اللينة لل
سكنجة أو «كندج» • أغذية البيت
أنظمة الطعام • أنظمة لتطبيق الماء
الغابات • كيمياء للتشويق • غرائب

[illegible]

● **مَثَلٌ شِعْبِيٌّ:**

«الْوَصَاةُ حِصَّةٌ»

يعنى أنك تَوْصِي أنساناً بقضاء حاجة قبل دفع ثمنها له فانما هي حصاة عبء ثقيل على نفسه ربما يماها وادعى النسيان.

مواويل من الخليل

- (١) عَصَى الْأَحْذَرِيتِ غُرْلَانِ سِرْجُهُنَّ هَمْلُ
- (٢) وَائِقَنْتَ ظَنِي لِأَنْهَنْ مَأْسِيَتُهُنَّ هَمْلُ
- (٣) سَالِطَتُهُنَّ وَينَ ؟ قَالَنْ : فِي بَرُورِ الْهَمْلِ
- (٤) ظَلَمْتُ أَنَا عَقْدَهُمْ أَنْكِي دُمُوعُ الْهَمَالِ
- (٥) الْقَلْبُ يَا (بِنَ عَلِي) زَارِيحَةُ مَالِ
- (٦) يَا عَمَّ لَكَ يَا شَتَكِي مِنْ ظَنِيَتَيْنِ الْهَمَالِ
- (٧) رَاحَتْ وَقَفَتْ وَقَلِي فِي هَوَاهُنَّ هَمْلُ

* رواية: سعيد بن سالم البديد المتاعي، وينسبها للشاعر سعيد بن محمد البديد.

- ١ - زيت رأت، سرحون رعيهن. همل: هملة دون راع.
- ٢ - أيقنت: تاكتت جيداً. همل: بدون راع.
- ٣ - يور: جمع بن، صغراء. همل: تعني هملة، الخالية.
- ٤ - أهمل: هاملة بكثرة.
- ٥ - بن علي: هو محمد بن علي الشاعر السلطاني (الراوي). زار:

أصبح.

- ٦ - أهمل: سارحات.
- ٧ - قفن: رطل. همل: أنفخس.

تجاريب مع صوته بإفناءه والترم
وتقاقرن بأصوات الخناير بما يذرى
إلى تحكيم حكم بين التخلّفين وأكثر
الحطب أصواتا حطب شجر اللويم.
السدر ومؤلة للبايبر يقومون على
أطعام الثيران والسهر في ليالي
الصيف والبايون جودا في ذلك
ويسعدون الثيران السمن مع البويض
والسمن مع حل السمنم وهدوتها
الليوم التاريز ولا يستطعم ملك الثور
أى بعراض البيدار وإذا قل لا يميم
أعلا إذا كان صبيحة ذلك اليوم
هموا ينها إلى الترحب لفسلهما ثم
وعضوا عليها الناس فإذا كان بعد
الغدا اجتمع الناس جيء بالثيران
قريب كل ثور إلى تخلّة أو خيرة وأما
العقيد المسئول فعادل بين الثيران ثم
أطلق الثور على الثور الآخر فقامت
الناس، فنظروا، فإذا رأى الأمر فماتت

أمر بفصل الشريان فيخروج أريئة
جلال مدعوبين لهذا الشأن فيقبض
كل اثنين برجلي ثور وأوقفوهما وجاء
لكل ثور صاحب فاختذه .
فان كان بين اثنين من البليادين
خلاف، ولكن له ثار عن صاحبه ويقال
له (الزماط) فالثوران اذا اطلقا يتركان
حتى يقفأ بانفسهما وهذا امر يؤذ
تبادل على هرأ أحد الثورين عن
الاخر وهذا يعد نصرا ويصب على
المتمصر الزغران.

ومارسون الألعاب التقليدية كالخالصة وفي حقن على ثلاث طرائق في كل حفرة من الخالصة و لعبة ثمرة شجرة ام غيلان و لعبة الهول و لعبة الكرابي و الصغار في السن يشاركون في هذه الالعاب بالاضافة الى لعبة النريوت و لعبة الخطوط وسمونونو النيزية و لعبة الساقبة في البحر و الشراحيات وهي كعب النخل المنحوت وفي وسطه عود يقال له النقل وعود ممتد الى

تصعد على رؤسهم ويصيحون
فيه الغفران فقال له الغفران
ترفع الغفران فقال لها الحافظ وحول
في الجسد فقال له الدويش وحول في
الحامض فقال له النابض وسابقين
الاياب وهي اوعية القاز ولها شراخ
وتدل على غير ذلك ولحرفين لثاني
الافراح وايضا وحول مصفحتها ان
يقوم الرجال في صفين متقابلين
ينشدون التأسيد في وزن
مخصوص ويحول بين الصلبن والرجل
في خط مستقيم ومتوازي بأدبها
البشاق او التظلم او الحصى فقفا
يصركونها في السيف او الحصى فقفا
واحدة حسب حركة قائد الخط
مقدمة الصف ويكنون حركاتهم

• ارفع المشقة ويبدو فيها استخدام السيوف والبنادق.

[illegible]

ففيه وسبق من بقي، فهو امام اهل
مناجسته جميعا، ورأسهم، ومعلمهم.

[illegible]

أغشية البيوت الزجاجية الزراعية

نقدم لكم أفضل الشروط مقترنة بأسعار غالية في المناسبات .

كانغارو بلاستيك

ص.م. ٥٥٢ ، ب.ع.م هاتف: ٦٦٠٥٨٨ / ٦٦٠٩٩٦ / ٦٦١٦٦٧ ت.كس: ٤٦٦٦٧٠ ك.إسلام

مطلع في ايام المولد في ليلة القدر (مصر ليلية ٥ مايو) * اشقية للفتات (الزواج)

ممكنة او (عالية) * اشقية للحيث الزوجية للأرض الزواجة * اشقية مكشقة *

اشقية للفتات * اشقية للفتات الماء * اشقية الفتيات والمثلث * اكيس متينة * اكيس

الفتيات * اشقية للفتات * اشقية للفتات

100

ما يوسم به
تانه زيد في ملكي

نما بلغني أن الغالبية ضرب يهما بين
 كسرى فأفسس، ففسده رجل من
 مذاق أن يمسحه، فترد عليه قائم
 بعض شأنه، ثم خالطه إلى بيوت
 بعض أوتاد، فخرج وضرب على يد
 الضلع إلى صلح في مجاهله العيان،
 ثم لم يزل يضرب بذلك العود الناس إلى أن
 قتل قاضيهم الملك
 ثم قام له رجله فأفسس الملك
 العاصية، فمحن العود مع فيه، ثم
 رزقه وتمازى (١) وبسعه فلما
 تولى (٢) الوفاة بهذا الشاهد

الحق لجوريد الأمازيغي،
 وكان أن أطلقوا عليه مثنى فاشا
 التسوية. فغير أن المؤمن وقال
 يدرك أي أبا محمد، فكنايتي يومتد.
 قال ابن حديد: سمعت البراق يقول
 ما غناني أسحاق قط إلا فقلت أنه
 زيد في ملي، وأسمعتني غنائه
 سريج الأختلت أن ابن سريج قد
 وإن أسحاق لنمعة من نعم الملك التي
 يحفظ بعينها. ولي أن العسر والشدة
 والذل الذي في الدنيا لا يضره شيء

يقولون: ما ذنبهم.
قال أسحاق: دعاني المأمون، وعنده
أبراهيم بن المهدي، (عنه)، وفي مجلسه
شعيرة جلوسية قد اجلسوا على منبره
وعشرون على يساره ومعهم العبدان يصرين
بها. فلما دخلت سمعت من الضاحية
البهرى خفف فذكرته. فقال المأمون: يا
أسحاق، أسمع خطأ؟ فقال نعم، والله
يا أمير المؤمنين. فقال لأبراهيم، هل
تسمع خطأ؟ فقال: لا. فأعاد علي السؤال
فقلت، بل، والله في الجانب الأيسر فأعاد
السؤال. فسمعت إلى الضاحية البهرى ثم
قال: لا، والله يا أمير المؤمنين، ما في هذه
أشياء.

A black and white line drawing. In the foreground, a man with a mustache and a turban looks down at a large, stylized letter 'E' that contains a heart shape. To his right, a woman with long, flowing hair also looks down at the 'E'. The background features palm trees and a large, textured rock formation. The drawing is done in a sketchy, expressive style with heavy black lines.

فتننى ملاحظ صوتاً وضرب عليه اسحاق
 يذك الحود اللقاسد للتسوية فلم يخرجها
 عن لحنه في موضع واحد حتى استوفاه
 عن نقرة واحدة، ويده تصعد وتنحدر على

الديساتين. فقال له الواطن: لا، والله، ما
 رأيت منك ولا سمعت به. إطرح هذا على
 الجوارى. فقال: هيئات، يا أمم المؤمنين،
 هذا لاتعرفه الجوارى ولا يصلح لهن.

وقدرك خير من وليمة جارك
فضحك ثم قال: لحسن بابي أنت
وامي، جئت واهب به قليلا ما انتظرت
الفرق^(١). وما اليوم الخليفة ان يجعلك في
سماره ويتسلح بك واهله لن طراز ما رايت
بالعراق مثله. ولو كان الشباب يشعرون
لايتبعه لك لاجدي عيني يعني يدي
وعلى انك فيه يحمد الله بانه يقه تست
الزود وترغم الحسد.

تتأثر المغنون يوماً عند الواثق (يكره)
يجيد الغناء) فتكرروا الضراب وحذوهم
فقدم اسحاق رزّل على ملاحظه والباحث
في ذلك الرخصة على جميعهم. فقال له
الواثق: هذا حيف وتعدت منك. فقال
اسحاق: يا امير المؤمنين! اجمع بينهم
واستعصم. فامر الامر سيكشف لك
فيهما. فامر بهما فاحضرا. فقال اسحاق
ان للضراب اصولاً معروفة افتمتعتمهم
بشيء منها؟ قال، اجل. ففعل. فقسمه
ثلاثة اقسام كان اولها:
علق قلبي ظلية السبي.

فرضنا عليه. فقدم وأُذن وقصر عن
ملاحظته ففجأ الواقف من كشفه عن
أدعاه في مجلس واحد. فقال له الملاحظ
فما باله يا أصغر المؤمنين حينك على
التيابي، ولم لا يضره هو فقال: يا أصغر
المؤمنين إنه لم يكن لحد في رأيي أصغر
منى إلا أنكم اعطيني، فنقلت مني
وعلى أن لم يبق إلا يتلحق به أحد من
هذه الطائفة ثم قال: يا ملاحظه شئت
عويك وهاتك. ففعل ذلك ملاحظ ثم أخذ
الحذر، فجمعه ساعة ثم عرف موقفه ثم
فقال: يا ملاحظه غدا في صبيحتك

القضاء بحضرتي، فأنه أولى وأصدق وأكثر دينا وأمانة من هؤلاء الفضاة.

وهو الذي صحح الغناء وطرأته وميزه تميزاً لم يقدر عليه أحد قبله ولا تعلق أحد بعده، حتى أتى علي كل ما رسمه الأئمة مثل القليلين ومن قبله ومن بعده من أهل العلم بالموسيقى ووافقه في مذهبه فيما قد أقروا فيه الدهور من غناء

ان يقرأ لها كتابا او يبرءه.
 قال اسحاق: بقيت دهرها من دهر
 الغلس^(١) في كل يوم الى شميم فاسمع من
 ثم اصبح الى الكسبيتي والفرار او
 غزالة فاقرا عليه جزءا من القرآن. ثم أت
 منصور رزق فيضاريني طرقي^(٢)
 ثلاثة. ثم أتى علكة^(٣) في شدة فقام
 صوتا اوسويت. ثم أتى الامص
 ربا عبدة فادناهما وادناهما فاست
 منها. ثم اصبح الى ابي فاعلمه
 صحت وما لقيت وما اخذت واتدى به
 فاذا كان الغمام رحت الى امر المؤمنين
 الرشيد.

وقال: اخذ مني منصور زائلاً،
تعلقت من ضربه بالعدو، أكثر من
الف درهم.

حدث اسحاق: قال لي ابيو زهير
الكلاي: ارجع انا، يكتفي ابا سفيان
ورايته دعاني لها، فالتفت رسولاً حياً
تصرع يعني فلم يأت فقلت لاارتي،
إن ابا سفيان ياتي في يوم
قعودي قياتي ليلة من حواك
قال اسحاق: فقلت له: انيس غدا
فقال: لا انسا ارسلة بيتها، فقلت
اجزيه قال: شاك، فقلت:
اجزيه من شاك، من شاك كلمة

فيه يسبق من بقي، فهو اسم
صناعاته جميعاً، ورأسهم، ومعلمه
يشهد به المواقف والفروق، على أنه
أكره الناس للقاء وأشدهم بغضاً
يدعى إليه أو يسمى به. وكان يقول
لو بدت أن أضرِب، لكُما أراد مرید مني
أغني، وكُما قال: قاتل: أسحق الموصلي
السخني، عشر مصادق، لا أطيق أكثر
وأعني من الغناء.

كان المصون يقول: أولا ما سبقه الناس وشعر به عذمه من الغناء ليل

الزجاجة الزراعية

جاء الخليج يحدون ويمسرون على انشية
 فيفسجيه البيوت الزجاجة الزراعية التي
 تقارو بلاستيك

مصنعنا في دبي مجهز بأحدث المعدات
 بأولئك وفقاً للمعايير والمقاييس الدولية

[illegible]

من الصناعات الشعبية الأردنية زجاجات الرمال الملون

عمان - عزى خميس:
قبل أكثر من ربع قرن اعتاد الزائر لمدينة العقبة في أقصى جنوب الأردن، سواء أكان أردنياً أو سائراً عربياً أو أجنبياً، اعتاد أن يعود من زيارته لتلك المدينة ومعه زجاجة أو أكثر من الرمال الملون. وكانت الأشكال الخزفية الملوحة الألوان التي تحتويها الزجاجة تثير دهشة الصغار والكبار، حيث توضع تلك الزجاجة في مكان بارز في البيت باعتبارها إحدى التحف الشعبية المصنوعة يدوياً والتي تشتهر بها مدينة العقبة.

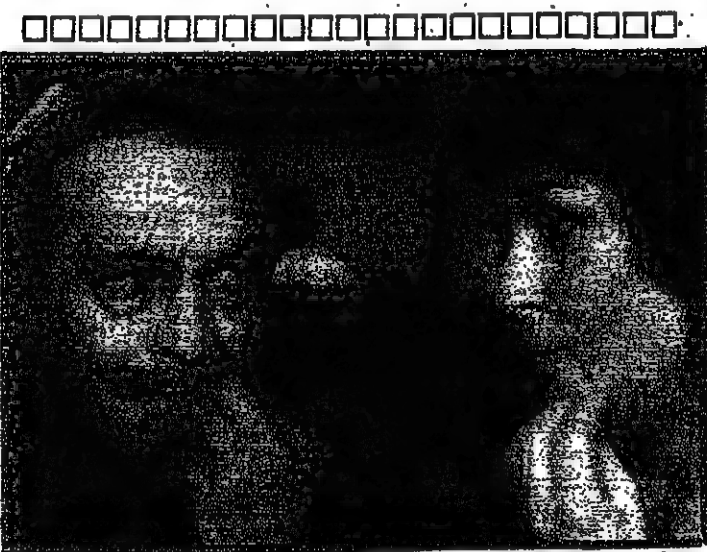


فنان يصنع زجاجات الرمال الملون.

طريقة الخزفة

● وعن طريقة الخزفة يقول السيد تيسير زبيح:
تبدأ عملية الخزفة بوضع رمل في أسفل الزجاجة بسماكة ١ سم، ثم يوضع لون آخر من الرمال بواسطة «الحقن» على شكل مسلمات منتظمة ويهدو ويدون أحداثاً احتزازات وهكذا يبدأ الرمل باتخاذ أشكال معينة، ثم يدخل الحقن بين الفراغات ويملاها بلون آخر من الرمال وهكذا. أما إذا أراد كتابة اسم فإنه يضع الصنع على طرف السلك ويمده داخل الزجاجة ويكتب الاسم بالصنع ثم يمد الحقن ويسحب منه الرمل فوق الصنع الذي يلتصق به فيبدو الاسم، وهناك طريقة حديثة وهي استعمال الحروف الجاهزة عن طريق الصاقها من الداخل بواسطة السلك.

أما إذا أراد الصانع وضع صورة الشخص داخل الزجاجة فإنه يضع الصورة في الماء يضع دقائق ثم يخرجها ويضع على وجهها مادة لزجة، ثم تلب كالاسطوانة وتدخل من فوهة الزجاجة ويتم دفعها وتثبيتها بواسطة السلك على سطح الزجاجة الداخلي. يستخدم السلك في أحداث فراغات في الرمل للتلها بلوان أخرى، وتكون أشكال أخرى وبعد ملء الزجاجة يتم إغلاقها بغطاء محكم أو بغطاء أخيرة من الجبس منمأ لخروج الرمل.



لقطة من صناديق الجبيرة.

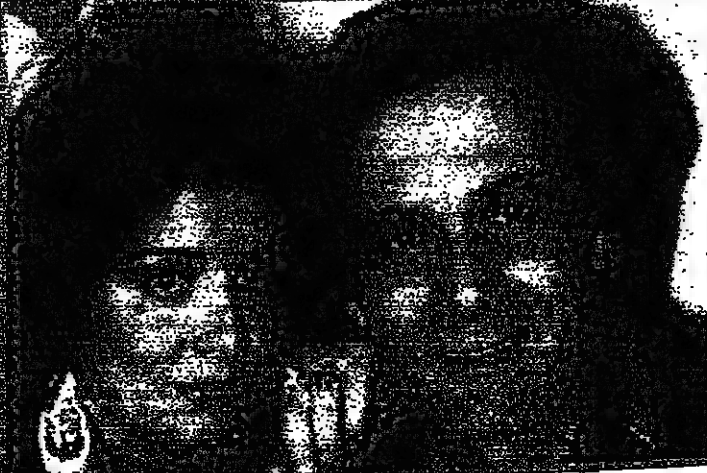
لبيلة.. في «ضحية حب»

□ بعد غياب عدة سنوات عادت لبيلة إلى السينما بفيلم «ضحية حب» مع عبدالمعتمد مدبولي، وفائزة كمال، ومحمود مسعود، وصبري عبدالحق، والطفل وسام حمدي. وتكون لبيلة مبدون فتاة نشالة، لجبرتها إحدى العصابات على السرقة، حيث اختطفوها وهي صغيرة، وعلوها فنون النشل، وتسلم لبيلة لهذه الحياة التي لا تعرف غيرها، إلى أن تفت العصابة على هذا الطفل (وسام) والذي ماتت أمه، ولم يجد من يرعاه غير هذا الطفل المجهول (عبد السلام محمد) ومن خلال رحلة هذا الطفل مع العصابة تتعرض لبيلة لأكثر من موقف صعب، لكنها تستطيع في النهاية أن تنقذ نفسها والطفل أيضاً، وتعرف طريق التوبة.

محمود وشهيرة كلايت «سادس مرة»

□ للمرة الآف تعرض السينما المصرية لموضوع المخدرات والتخريب، وذلك من خلال الفيلم السينمائي «عودة الموت» قصة وسيناريو وحوار نبيل صبري ومخرج يوسف أبو سيف وبطولة محمود يسين وشهيرة وحسين فهمي. يلعب محمود في الفيلم دور رجل شرير ومهرب من الطراز الأول يتم القبض عليه ويضلل السجن، لكن زوجته شهيرة تعمل على هروبه وسفره إلى الخارج. ويقوم البوليس بوضع خطة لاعتقاله إلى البلاد وينجح في ذلك.

الفيلم يعتبر سادس لقاء سينمائي بين محمود يسين وزوجته شهيرة بعد «شفقة وسط البلد» سؤال في الحب، آنا وابنتي في الحب، الجلسة سرية، وصبة غار.



رحلة الإنسان من الطين إلى البورسلين صنع الصينيون أجمل التحف لتزيين القبور



كان ذلك اليوم نقطة تحول عظيمة في حياة الإنسان.. اليوم الذي اكتشف فيه النار.. تلك الزهرة الحمراء المخفية، التي هرب منها سائر سكان الغابة في خوف وفرع.. وبلغ الإنسان مرحلة خطيرة عندما تعلم السيطرة على النار.. وبعدها، تعلم الإنسان كيف يستفيد من النار، أنه يقدفها بها في برد الشتاء. بل أنه - بالنتيجة - استطاع أن يطهو لنفسه نوعاً من الطعام له مذاق جديد ولذيذ!

ولكنه اكتشف فيما بعد أن النار يمكنها أن تقدم له خدمة جديدة.. فقد اكتشف أن بعض أنواع الطين، إذا حرقت في النار، يمكن أن يصنع منها أوعية وأوان يحفظ فيها الطعام، وينقل فيها الماء من النهر إلى المأوى الذي ينام فيه.

الغريب.. أن الإنسان لم يكن يحاول صنع أشياء مفيدة لحسب، وإنما كان يحاول صنع أشياء جميلة أيضاً يعبر بها عن شعوره بالجمال، وعن حبه لما تسميه اليوم.. الفن.

وبدا الإنسان يتفنن في تحسين الأوعية والأواني، وبدأت الرسوم البدائية الملوحة وغير الملوحة تجرى بها يد الإنسان في ساعات الأمن والصفى، يصور بها مكان بيروعه ويخفيه من وحش.. أو يفتر عينيه من زفير وطير.. أو ما يعجبه من حيوان!

الغريب أيضاً.. أن هذا التطور في الأوعية والأواني، حدث في وقت واحد تقريباً في الحضارات القديمة في مصر وفي آسيا، بالرغم من أنه في ذلك الوقت من التاريخ، لم يكن هناك اتصال بين تلك الحضارات في شمال أفريقيا والشرق الأوسط وشرق آسيا.

في شرق آسيا.. في الصين وكوريا بصفة خاصة.. أصبحت أعمال الفخار من تقاليد الناس في تلك البقعة من العالم، وهو تقليد استمر، وتطور، عبر آلاف السنين.

في البداية.. تبين للإنسان أن السوائل التي تحفظ في إناء من الفخار، تتسرب وتقل تدريجياً لأن للفخار مساماً يتسرب منها السائل ببطء.

وتوصل أهل الصين إلى ابتكار جديد.. هو تزيين الخزف، أي طلاؤه بطبقة صماء لامعة تحول دون تسرب السوائل.

أقدم الأواني التي اكتشفت في نهاية القرن الماضي في مقابر الأجداد والأسلاف الذين رحلوا عن هذه الدنيا، دون أن يختر لهم على بال، أن ابتاعهم وأحفادهم سينتشون قبرهم، ويدخلون عالم الأموات بحثاً عن أصل الحياة.

لهذا تركوا قبرهم على حالها ساعة نزل بهم الموت، أو ساعة أن ميا لهم غيرهم قبرهم، وزودها بما استطاعوا من أتية وسلاح، حتى يستعين بها النشوق على الحياة عندما تعود له الروح، إذا كان الميت من المؤمنين بعودة الروح.

نظرة البحث التي آمن بها أهل الصين، هي نفس النظرية التي آمن بها المصريون القدماء، كانوا يعتقدون أن الإنسان يرحل عن الدنيا ليبحث حياة مرة أخرى ذات يوم في المستقبل. ولم يكن مستحيماً أن يعود الإنسان للحياة ولا يجد معه شيئاً من ممتلكاته، فكان أهله يصنعون نماذج لأشياء كثيرة من الخزف تدفن مع الميت.

ملاك.. حسان ليتمتع به.. أو جمل ليحمل له بضائعه.. أو راقصات جميلات للترفيه عنه وتسليته وإماتته، أو العقول مما اضطر واحداً من أباطرة الصين لأن يصدر مرسوماً أميراًوطورياً بتحديد حجم وعدد التحف والهدايا التي تصلح للميت في قبره.

والجديد بالانتباه أن هذه التحف والهدايا كانت من الخزف المزجج الملون.

الخزف الصيني.. صنع من الطين الطرى.. ويبيد للمفترق.. أشكالاً جديدة مستوحاة من أوان قديمة مصنوعة من النشوب أو الحجر أو البرونز، وما كانت الأشكال القديمة عديمة الفيد فإنها أقست المجال للخزف في إطلاق خياله البديع.

ثم وصل إلى الصين ابتكار جديد.. هو الدوبال الذي يدور بسرعة حول عمود محوري، فاصبحت اليد الحاذقة، قادرة على أن تصنع في زمن قليل إناء من الطين، نفس الاتاء الذي كان يصنعه الإنسان بيده على امتداد عدة أيام بمهارة فائقة لا يمكن الحصول عليها إلا بعد تمرين طويل وجهد كبير.

وبالرغم من ظهور الدوبال، فقد استمرت تقاليد صناعة الأواني باليد.. وكانت هذه الأواني تلقى عناية خاصة.. فهي تزخرف بشكل ممتاز، ويرسم متعددة الألوان.. وكانت تبني لها أفران خاصة.

ويسرور الزمن أصبح للرسم والرسم فرعاً خاصاً في حرفة الخزف. وأصبح الرسم يضع توقيعهم على كل رسم تجري به يده على الاتاء.. بصرف النظر عن عمل الخزف الذي ينتجه، فالرسم البديع كان يتعامل.. في كثير من الأحيان - مع أكثر من عمل للخزف. وكان للرسم في ذلك الوقت مكانة محترمة في المجتمع الصيني، بل أنه في كثير من الأحيان كان يعتبر من عليا القوم فهناك واحد من الرسامين وصل إلى منصب حاكم ولاية، بينما بلغ رسم آخر منصب وزير الأشغال!

في القرن الخامس الميلادي بدأ الفنان الصيني يمارس فن النحت، وتعتبر هذه المرحلة بداية الإزدهار

السفن والنفوس الشرقية



والهند.. وهدمت لهم الهدايا والحقايا.. ومن بين ما قدمه لهم أهل سيطرة كبة من خام الكويكبات الصومالي الذي يستخرج منه اللون الأزرق، وبعد هذه الرحلة ظهرت أربع أنواع الخزف باللونين الأزرق والأبيض. ويريد الناس أسطورة شاعرية حول إناء خزفي يدعى.. الأسطورة تقول في وصف الاتاء: «نقاء بلون السماء التي تشعها سحب بيضاء في أعقاب المطر.. لامة كاللؤلؤ.. رقيقة كالورقة.. لها رنين قيثارة موسيقية.. الجسم شفاف بلون أبيض تزيينه النقوش الزرقاء».

تصوير شاعري لجمال ورقة فن الخزف في الصين. في القرن السادس عشر بدأ الناس يطلقون اسم «بورسلين» على الأعمال الرقيقة من الخزف، أصل الكلمة برتغالي «بورسيلانا» وهو نوع من صدف البحر ذي اللون الأبيض. وكان الخزف المستورد من الصين بلون أبيض كبيض الصدف. ويقال أن تاجراً من البرتغال قام برحلة إلى الصين.. وبعد عودته قال لقومه أنه رأى أهل الصين يطحنون أصداف البحر حتى تصبح كالدقيق.. هذا الدقيق يدخل في صناعة الخزف والصيني.

ومع بداية القرن العشرين ظهرت أسماء جديدة أطلقها الخبراء والممارسون على أنواع خاصة من الخزف غاية في الرقة مثل: «السكوييت» و «السيفر» و «الماسين».. الخ حتى يميزوا هذه الأنواع الرقيقة من بقية أنواع الخزف. ويرغم هذا التعيين يبقى الاسم الشائع «الصيني» ويردده الإنسان العادي في كل مكان، وهو يصف الخزف الذي كانت بدايته أواني من الطين.. وعن امتداد آلاف السنين تحول إلى تشايل وأوان من البورسلين!

الكثير لهذا الفن.. بل أن الناس في ذلك الوقت أطلقوا على الخزف اسم «الصيني» نسبة إلى الصين والاسم مازال قائماً حتى اليوم.

استطاع الفنان الصيني ابتداعه أن يقدم صوراً للحياة في ذلك العهد في قطع فنية تكاد تحدث المشاهد بجمالها، وديقتها، وأوانها الزاهية البديعة.. تماثيل سيدات جميلات.. لتجار من وسط آسيا.. لرعاة الأبل..

بدأت الفنانة دلال عبدالعزيز تحدد مواعيد بدء تصوير أفلامها الجديدة لتكون على أوقات متباعدة بين بعضها البعض، وكانت دلال قد اتخذت هذا القرار بعد أن فوجئت بأن كل أفلامها التي صورتها مؤخراً عرضت في السوق في وقت واحد وبدون أي تنسيق في العرض فاصبحت دلال عبدالعزيز في دار العرض تنقل دلال في دار العرض المقبلة لها مما أثر على نجاح الأفلام.

آخر أفلام دلال الجديدة والتي صورتها أخيراً صناديق الجبيرة، أمام سمير صبري وأخراج ناصر حسن. وحالياً تستعد دلال لتصوير مجموعة من الأفلام الجديدة إلى جانب زوجها الفنان سمير غنم منها لعبة القط والفار، للمخرج أحمد ثروت، والصعلبية جم، لناصر حسن.

عمل مسرحي جديد لزياد الرحباني

○ أخبار ونشاطات زياد الرحباني الفنية غالباً ما تبقى أسيرة الجدران، ومؤخراً سمعنا بخبر يفيد عن تحضير زياد لعمل مسرحي جديد، هذا ما علمناه من مصدر موثوق، أما عن طبيعة العمل وموضوعه فقد بقي كالعادة أسير الجدران.

يذكر أن آخر مسرحية قدمها زياد كانت مسرحية «شي فاشل» التي عرضت في عام ١٩٨٢.



زياد الرحباني ثلاث مسرحيات جديدة

○ ثلاث مسرحيات جديدة تستعد الفرقة القومية العراقية للتمثيل لتقديمها في موسمه الجديد وهي «مكسر الكون» إعداد وإخراج سليم الجزائري و (الف أمنية وأمنية) تأليف فلاح شاكر وإخراج هاني هاني و (الببتونة) تأليف عادل طاهر وإخراج محسن العزاوي.

عروض في أنكويت

ن على ملهى معرض الكتاب العربي الذي يقيم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت، بمشاركة المسرح العراقي في تقديم عرضين مسرحيين، الأول تقدمه الفرقة القومية للتمثيل وهو «رسالة الطير» إعداد وإخراج قسم محمد، تمثيل سعيد اياد، داليا فخري، عبد الجبار كاظم، وجواد الشكرجي. أما فرقة منتدى المسرح الشعبي فتشارك بعملها الذي تم استحداث النقد وحصل على الجائزة الأولى للهواة في مهرجان قرطاج المسرحي، وهو «توتنمية الكسي الهزان» تأليف فاروق محمد وإخراج عوني كرومي. وإداء أقبال نعيم وانعام البطاط.

دلال عبدالعزيز.. تنافس نفسها

بدأت الفنانة دلال عبدالعزيز تحدد مواعيد بدء تصوير أفلامها الجديدة لتكون على أوقات متباعدة بين بعضها البعض، وكانت دلال قد اتخذت هذا القرار بعد أن فوجئت بأن كل أفلامها التي صورتها مؤخراً عرضت في السوق في وقت واحد وبدون أي تنسيق في العرض فاصبحت دلال عبدالعزيز في دار العرض تنقل دلال في دار العرض المقبلة لها مما أثر على نجاح الأفلام.

آخر أفلام دلال الجديدة والتي صورتها أخيراً صناديق الجبيرة، أمام سمير صبري وأخراج ناصر حسن. وحالياً تستعد دلال لتصوير مجموعة من الأفلام الجديدة إلى جانب زوجها الفنان سمير غنم منها لعبة القط والفار، للمخرج أحمد ثروت، والصعلبية جم، لناصر حسن.



على ارض الامارات.. عرس فلسطين بمناسبة اعلان الدولة المستقلة

عُمت الفرحة امس اوساط الفلسطينيين المقيمين على ارض الامارات بمناسبة اعلان الدولة الفلسطينية انطلقت الزغاريد في كل بيت.. واختلطت دموع الفرح بصيحات الله اكبر.. ورفعت الاعلام الفلسطينية النخبة.. وتجدد أمل العودة في قلب ووجدان كل رجل وقيل وامرأة..

الاتحاد شاركت الفلسطينيون فرحتهم بهذا الحدث التاريخي.. والتقت بعدد من الشخصيات في المواقع المختلفة

قال البعض ان الاعلان شهادة ميلاد حقيقي للشعب الفلسطيني وان هذه الخطوة جاءت تنويجا لنضال وتصحيات اربعين عاما.. ومحصلة طبيعية للانتفاضة الباسلة داخل الاراضي المحتلة.. واكد البعض الاخر ان هذا الاعلان سيؤدي الى حركة سياسية فاعلة على المستوى العربي والدولي من اجل تحقيق سلام عادل يمنح الشعب الفلسطيني حق تقرير مصيره والحصول على حقوقه المشروعة.

في البداية يؤكد اسامة ابراهيم الامارات الشمالية ان ما صدر في مثل منظمة التحرير الفلسطينية في ختام اجتماعات المجلس الوطني



اسامة ابراهيم



محمد دياب الموسى



صالح فوزي ياجي

تدتم الواجب العظيم.. ياتلفزيون ابوظبي

شاهدنا العرس، شاركنا فيه، عرس الاستقلال الفلسطيني، نقلنا اليه تلفزيون الامارات من ابوظبي، وضعتنا في قلب الحدث، مباشرة على الهواء.. فالعرس الذي حدث في الجزائر فجر امس، تابعناه لحظة بلحظة، فرحة بفرحة، وقد تعلقنا المعين وشخصت الايجار بشاشة تلفزيون ابوظبي نتابع نبض الانتصار، وصيحات الفرح، وزغاريد الوحدة، والثورة، وحتى الفجر، سهر التلفزيون، مد ارساله، يدفعه عمق الواجب، ودوح الانتصار، وصدى التفاعل.. تلفزيون الامارات من ابوظبي الواجهة الاعلامية الرسمية المصورة لدولة الامارات العربية المتحدة.. قال للناس، لكل الناس.. ايها الناس انتظروا معنا، اتركوا النوم، سناخذكم بعد قليل الى الجزائر، سننقلكم الى قلب القاعة التي شهدت اعلان اول دولة فلسطينية في التاريخ.. في تلك اللحظة، هذه اللحظة اعتر التلفزيون الامارات من ابوظبي قمة التفاعل والالتحام مع الناس، مع وجدانهم، واملمهم وتعلمهم.. وحقق للمشاهد، المواطن العربي في هذه المنطقة، انتصارا جديدا في اصول العمل التلفزيوني السليم النابع من نبض الناس ووجدانهم، قدم واجبه في افضل صورة.

وامس، نقلنا التلفزيون، دفعة واحدة وعرب منطقة الخليج بانسانها الخليجي، والفلسطيني، والمصري،

ثابت ملكاوي

اعلان الدولة المستقلة يحدد أمل العودة في نفوس جميع الفلسطينيين



الامير ياسين • نادية دانيال • ابراهيم حمودة • محمد عدنان القاسم • جودت البرغوثي • زكي الانرجي

الامل في نفوس الشعب الفلسطيني لنيل حريته، ويقول ان شعبنا العربي الفلسطيني يتطلع الى السلام العادل والمستقلة والى الحرية والكرامة، ولكن ادعاءنا الارهابيين الصهاينة يتطلعون الى فرض وجودهم على ارض فلسطين بكل وسائل الارهاب وتتطلع الى ان يتم دعم شعبنا العربي الفلسطيني بكل اسباب القوة والدعم المادي وان يحقق كل العرب وحدة حقيقية تعيد لامتنا احياءها.

ويقول السيد محمد عمر سليمان، انه يشعر بفرحة لا حد لها بهذا القرار، فلدولتنا الفلسطينية هي الانشودة التي عزفتها الاجيال الفلسطينية بالدم والدموع، وهذا الاعلان يعد تجسيدا للاصرار الفلسطيني على المضي قدما نحو تحقيق تطلعاتنا في المرحلة المقبلة. ومن وجهة نظري فان هذا الاعلان هو النتيجة الطبيعية لما حققته الانتفاضة الباسلة في داخل الارض المحتلة ويمثلون الامل والتفاؤل باننا سنحافظ على انتفاضة الاعلان مثما حافظ شعبنا في الداخل على انتفاضته الشعبية طوال عام كامل، وامنه كل هذه المناسبة التي تعتبر حجر الاساس لمرحلة جديدة في مراحل كاح شعبنا وامنتا.

ويقول السيد زكي الانرجي على الحد التاريخي وان يوم ١٥ نوفمبر يوم من ايام الشعب الفلسطيني الخالدة، لقد كنا طوال ايام الانتفاضة الجديدة نقول في مجالسنا ومناسباتنا ماذا بعد؟ شعب باسل يتصدى بالهجرة لامتى قوة عرفها العصر الحديث وشمسها وبطولة والرجولة شبابا وشيوخا ونساء وكان لابد من التفكير في استعمار هذه الانتفاضة بعد عام من البطولات الجسورة فجاه اعلان الاستقلال ليتزوج هذه التخصيصات وكان لابد من ان الدماء الطاهرة الغالية التي سالت على ارض فلسطين تتوج بشجرة مناسبة، والا اصبحنا نذل تضحيات بدون ان يكون لنا هدف الا القاء الحجارة، فلا بد ان عدم استعمار هذه البطولات كان يعطى عدونا ورقة رابحة يستغلها في الشرق والغرب للتدليل على انه لا هدف لنا الا القاء الحجارة وزجاجات المولوتوف، ولذلك جاء القرار التاريخي باعلان الدولة المستقلة في وقت استعمارا للبطولات وقطع خط

ويقول السيد زكي الانرجي على الحد التاريخي وان يوم ١٥ نوفمبر يوم من ايام الشعب الفلسطيني الخالدة، لقد كنا طوال ايام الانتفاضة الجديدة نقول في مجالسنا ومناسباتنا ماذا بعد؟ شعب باسل يتصدى بالهجرة لامتى قوة عرفها العصر الحديث وشمسها وبطولة والرجولة شبابا وشيوخا ونساء وكان لابد من التفكير في استعمار هذه الانتفاضة بعد عام من البطولات الجسورة فجاه اعلان الاستقلال ليتزوج هذه التخصيصات وكان لابد من ان الدماء الطاهرة الغالية التي سالت على ارض فلسطين تتوج بشجرة مناسبة، والا اصبحنا نذل تضحيات بدون ان يكون لنا هدف الا القاء الحجارة، فلا بد ان عدم استعمار هذه البطولات كان يعطى عدونا ورقة رابحة يستغلها في الشرق والغرب للتدليل على انه لا هدف لنا الا القاء الحجارة وزجاجات المولوتوف، ولذلك جاء القرار التاريخي باعلان الدولة المستقلة في وقت استعمارا للبطولات وقطع خط

ترقبوا

أبوظبي - دهب

الحين .. مسقط

تربلات

الزوار

دائرة بلدية ابوظبي

اعادة اعلان مناقصة رقم (٣٣) لسنة ١٩٨٨

م بشأن توريد كدش وصيخة ورمل زراعي ودقان بالرمال الزراعي ودقان بحراي ابوظبي ومناطق اخرى

١ - يدعو دائرة بلدية ابوظبي شركات النقل العامة عن فتح باب المناقصة لتقديم عروضهم عن القيام بتوريد كدش وصيخة ورمل زراعي ودقان بالرمال الزراعي ودقان بحراي ابوظبي ومناطق اخرى طبقا للشروط ومواصفات المناقصة.

٢ - يمكن الحصول على شروط ومواصفات المناقصة من مكتب العطاءات ببناية ابوظبي خلال ساعات الدوام الرسمي بعد دفع مبلغ وقدره (٢٠٠) مائة درهم غير قابلة للرد.

٣ - على كل مشترك ان يرفق مع العطاء بطاقة مصرفية ائتمانية بمبلغ مقطوع وقدره (٥٠٠٠٠) خمسون الف درهم سارية المفعول لمدة تسعين يوما ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة.

٤ - تحقظ العطاءات في مغلف مضمونة بالختم الاحمر تسخن مكتوبا عليها من الخارج مناقصة توريد كدش وصيخة ورمل زراعي ودقان بالرمال الزراعي ودقان بحراي ابوظبي ومناطق اخرى. ومعدونة باسم معالي رئيس لجنة المشاريع العامة دائرة التخطيط ب ١٢ ابوظبي.

٥ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٨/١١/٨٨ الساعة العاشرة صباحا.

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن

الفلسطيني في دورته غير العادية بالجزائر هو بمثابة شهادة ميلاد حقيقية لكل فلسطيني، وهذا الاعلان يرتبط وبشكل وثيق بمفهوم الحرية والاستقلال والكرامة ولا قيمة لأي انسان اذا ما اقتصد هذه القيم، ونحن ابناؤه الشعب الفلسطيني ندرك تماما اهمية وابعاد هذه الخطوة العظيمة الرائدة والشجاعة والتي جاءت تنويجا لنضال وتصحيات اربعين عاما واكثر، واستجابة وتلبية لتطلعات ابناؤه

وضيف، ونحن نود في هذه المناسبة ان نخطب العقل الغربي والضمير الغربي ونقول له بان الوعي الفلسطيني وصل الى درجة لا يستهان بها من تقدير للامور وقدره على اتخاذ القرارات الصائبة، التي تجسد اماننا شعبنا وامنتا، واننا نفهم طبيعة وابعاد الصراع مع عدونا الصهيوني تماما كما يفهمها قاداته انفسهم، كما نفهم ايضا ان الكيان الاسرائيلي هو مشروع استعماري استيطاني توسعي للمنطقة العربية وللملة العربية باسرها، ولذلك فان انتزاع اي قطعة من فلسطين باسلوب او باخر لاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة عليها هو بمثابة بدء انتحار المشروع الصهيوني الاستعماري.

ومن هذا المنطلق فانتا نفهم اذا ما قدر لشعبنا ان يقيم دولته المستقلة ولو حتى على جزء من وطنه فيسكن النواة الحقيقية لاستكمال مسيرة التحرير وفتح الغصين، لانه من خلال معاشتنا لقضية وتطوراتها وتقلباتها عربيا ودوليا ادركنا تماما مدى حاجتنا الى اي قطعة من الارض نملك عليها اتخاذ القرار القوي والمثمر والمستتبيل.

خطوة على طريق التحرير ويقول السيد محمد دياب الموسى مستشار دائرة الثقافة والاعلام ورئيس النادي الثقافي العربي بالشارقة نحى قديم الدورية الفلسطينية ونباركها.. ونامل ان تكون خطوة على طريق التحرير والامال الوطنية والقومية للشعب العربي الفلسطيني.

ويقول السيد صالح فوزي ياجي ان شعوري كاي فلسطيني بالفرحة التي لا يمكن وصفها للقاعة الكاملة ان هذا الاعلان سيمنح الطريق الحقيقي لانشاء الدولة المستقلة على ارض فلسطين وعاصمتها القدس ولايماننا الحاسم ان هذه الخطوة السياسية المهمة والتاريخية التي بادرت القيادة الفلسطينية ممثلة في المجلس الوطني الفلسطيني تعتبر في هذه المرحلة التاريخية التي يمر بها شعبنا وبعد مرور ما يقرب من عام على انتفاضة شعبنا البطول في الارض المحتلة اسبق تعبير على طموحات شعبنا في الداخل والخارج، هذه الطموحات التي حسم بها شعبنا قراره بان الانتفاضة والنضال الفلسطيني سيستمران حتى يتم

للشركات السياحية .. والهيئات .. والمجموعات .. والعائلات .. والأفراد ..

الاقامة أثناء الحج والعمرة والزيارات

قصر اليمامة بمكة المكرمة
أمام الحرم المكي الشريف

- أحدث قصور الضيافة بمكة المكرمة .. خطوات من الحرم الشريف .
- أثاث فاخر وأنيق .. تصميم وتنفيذ كبرى الشركات الأوروبية .
- حمامات خاصة بكل غرفة - تلفين - تلفزيون - ثلاجة .
- صالونات استقبال فاخرة - تكييف الغرف على أعلى المستويات .
- كافيتيريا وصالة طعام .
- إتصالات هاتفية لأتحاء العالم .
- خدمات الغرف والكافيتيريا والغسيل والكي ٢٤ ساعة .

قصر وردة المدينة
أمام الحرم النبوي والبقيع

- أحدث قصور الضيافة بالمدينة المنورة .
- أثاث أنيق ممتاز - حمامات خاصة بكل غرفة - تلفين - ثلاجة - تلفزيون - تكييف مركزي لأنحاء القصير جهاز التحكم في التكييف بكل غرفة - نظام الغرف المتصلة .
- جناح فخم كبير مطل على الحرم النبوي مباشرة .
- صالونات استقبال واسعة ● كافيتيريا وصالة طعام ● إتصال مباشر بسوق مركز الانتصار التجاري
- خدمات الغرف والكافيتيريا والغسيل والكي ٢٤ ساعة .

للحجز والاستعلام :	مكة المكرمة	المدينة المنورة	جدة الادارة العامة
تلكس : ٥٤٢٧٢٠٦	ت : ٥٤٢٧٢٤١	ت : ٨٢٥١٣٣٣	ت : ٦٥١٠٣٧٦
تلكس : ٥٤٢٧٢٠٦	ت : ٥٤٢٧٢٤١	ت : ٨٢٥١٣٣٣	ت : ٦٥١٠٣٧٦
تلكس : ٥٤٢٧٢٠٦	ت : ٥٤٢٧٢٤١	ت : ٨٢٥١٣٣٣	ت : ٦٥١٠٣٧٦

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم (٤١) لسنة ١٩٨٨

١ - تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئات الثالثة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع الري تخصص شبكات الري لتقديم عروضهم لمشروع توريد وتركيب وصيانة شبكة ري بالتنفيذ لمساحة ١٥٠ هكتارا بمنطقة منيف (ب).

٢ - يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات ببناية ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم غير قابلة للرد.

٣ - آخر موعد لتقديم العطاءات صباح يوم الاحد الموافق ١٢/١٢/٨٨ م الساعة العاشرة صباحا معدونة باسم معالي رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن ص.ب. ٢٦٣ وتوضع في صندوق العطاءات الكائن بمبنى البلدية.

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم (٤٠) لسنة ١٩٨٨

١ - تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئات الخامسة والرابعة في مجال المشاريع الكهربائية تخصص شبكات نقل وتوزيع الطاقة لتقديم عروضهم لمشروع توريد وتركيب وصيانة شبكة انارة منطقة شاطئ «الكورنيش» الجديدة من امام مطعم السمكة الذهبية حتى فندق هيلتون ابوظبي.

٢ - يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات ببناية ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم غير قابلة للرد.

٣ - آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٢/١٢/٨٨ م معدونة باسم معالي رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن ص.ب. ٢٦٣ وتوضع في صندوق العطاءات الكائن بمبنى البلدية.

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

نصائح للمغتربين الاردنيين في ظل تذبذب أسعار الدينار

كتب: محمد جراحشة

منذ انخفضت أسعار صرف الدينار الأردني متذبذبة ما بين الانخفاض والارتفاع منذ صدور القرار الأردني الأخير بتعويم الدينار. كما ان المغتربين الاردنيين يتبعون بشكل يومي أسعار صرف الدينار للمحافظة على مدخراتهم نتيجة لهذا التذبذب.

ويقول زياد الدباس مسئول دائرة الاستثمار المحلية في بنك أبوظبي الوطني انه يتوجب على المغتربين الاردنيين أصحاب الودائع بالدينار الأردني الاستثمار في الأصول الثابتة الأردنية سواء في الأراضي أو البناء لأنه في ظل التضخم الذي تشهده الأردن نتيجة ارتفاع أسعار معظم السلع، وبالتالي انخفاض القوة الشرائية للدينار فإن الأصول ستحافظ على قيمتها باي وقت كما تنصح بالتوجه للاستثمار في سوق عمان المالية نظراً للارتفاعات بارتفاع أسعار الأسهم وبالتالي التحويز عن طريق قيمة الدينار لأن ربحية الشركات المساهمة الصناعية منها بعد وقف استيراد أو دفع الضرائب على الأقل من القيمة الدفترية.

وأضاف زياد الدباس انه من المتوقع ان تصدر تعليمات جديدة بخصوص ادخال السلع التي قررت الحكومة الأردنية عدم السماح باستيرادها بالنسبة للمغتربين سواء السيارات أو التفرجات أو القديوهات وغيرها حيث ان الهدف من هذه التعليمات هو المحافظة على احتياطات الأردن من العملات الأجنبية. وبالتالي زيادة مبيعات وبيع تلك الشركات، وهذا ما تشاهده من كثافة حجم التداول في سوق عمان المالية خاصة وأن هناك عفا لإسار به في هذه السوق نتيجة لتوفر عدد كبير من الشركات المساهمة، كما ان جزءاً منها لا تزال قيمته السوقية أقل من القيمة الاسمية وبعضها أقل من القيمة الدفترية.

وأوضح ان معظم المغتربين الاردنيين لم يستفيدوا من انخفاض سعر صرف الدينار مقارنة بانخفاض سعره عامي ٨٢ و ٨٥ حيث كانت القوة الشرائية للدينار

توقعات يابانية بانخفاض أسعار الدولار إلى ١٠٠ ينين

إذا لم تظهر علامات على نجاح تطبيق الحزب النجاري الأمريكي واشنطن - طوكيو - وكالات الأنباء: تعهد الرئيس الأمريكي المنتخب جورج بوش بالعمل على إضاعة الدولار في أسعار العملات بالأسواق المالية في العالم. وتقل ربيع صوت أمريكا صباح أمس عن الرئيس الأمريكي المنتخب قوله ان معالجة الحزب في الخزانة الفيدرالية أمر ملح للغاية. وكشفت قيمة الدولار قد انخفضت بصورة حادة منذ إعلان فتح انتخابات الرئاسة وذلك بسبب خشية الأسواق المالية من إغراق حكومة بوش القادمة في الحد من العجز في ميزانية الدولة.

من جهة أخرى ارتفع سعر صرف الدولار قليلاً مقابل الين الياباني في سوق طوكيو لتكامل العملات صباح أمس بعد ان غيب استوى ١٢٢ ين في اليوم السابق في غمرة تدخل نشط من جانب بنك اليابان وتضمن السلطات المالية.

ولكن تقدم العملة الأمريكية لدى الاقتراح بسعر ١٢٣ ين من ١٢٢ ين في الاقل مساء أول أمس لم يضع حداً لتكامل والتساقط حول ما يمكن ان تقوم به إدارة الرئيس الأمريكي المنتخب جورج بوش بشأن وضع الدولار. ويعتقد بعض المحللين ان سعي بنك اليابان والسلطات المالية لإضفاء إجراء مدقق عليه مع البنوك المركزية الأخرى في الدول الصناعية السبع قد لا يوفى التوقعات العظمى مقابل الين الياباني. وقد تزداد أجيالاً بأن البنوك المركزية سوف تتوافق مع دعم الدولار على ظهور نتائج انتخابات الرئاسة الأمريكية وجاء يوم الثلاثاء ١٢٢ ين لأول مرة منذ عشرة أشهر ليؤيد ذلك المخاوف وتنبؤ التوقعات ان الين واليورو الخفيفة الأخرى.

وتنصح الحكومة اليابانية التي تنادي

تشجيعاً للسياحة بين الامارات ومصر تنظيم برنامج رحلات متكامل واقتراح مكتب لخدمات «مصر للطيران» في ابوظبي

كتب - أحمد عيسى:

أعلنت مؤسسة مصر للطيران خطة تنوي تنفيذها خلال الأسابيع القليلة القادمة لتعزيز التفاعل التجاري وتشجيع السياحة بين دولة الامارات وجمهورية مصر العربية في إطار اتفاقية التعاون بين البلدين في جميع المجالات والتي وقعها سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء أثناء زيارته للقاهرة مؤخراً. أعلن ذلك السيد ممدوح عبد القادر رئيس قطاع الشؤون التجارية بمصر للطيران مؤتمراً صحفياً الذي عقده مساء أمس بقلعة ابوظبي التي تركزت فيها حضور السيد محمد راشد المدير التنفيذي للشركة في ابوظبي. وقد أشاد السيد ممدوح عبد القادر بالمسؤول الجيد لقطار الدولة والخدمات التي تقدمها هذه المطارات مما جعل دولة الامارات مركزاً دولياً لشركات الطيران. وعبر عن امتنانه للتعاون الذي تلقاه شركات الطيران بشكل عام من سلطات الطيران المدني في دولة الامارات. وأشار الى ان خطة تنمية السياحة بين مصر والامارات تشمل برنامج رحلات متكامل بأكبر عدد من رحلات السفر من الامارات الى مصر وخدمات الحجز في الفنادق والترهيل وخلافه ثم العودة مرة أخرى للامارات. وقال ممدوح ان هذا البرنامج الجديد يهدف الى جذب السياح وتقديم كل الخدمات التي يحتاج اليها السائح منذ بداية حجزه على طائرات الشركة وحتى عودته. وتامل مصر للطيران ان يساهم برنامج «مصر للطيران» في زيادة عدد السياح بين الامارات ومصر وتشجيع حركة السياحة بين البلدين وسيعود هذا البرنامج جاهزاً خلال شهر من الآن. وأشار الى ان مصر للطيران بصدد تحديث أسطولها وتجديده وتحول عام ١٩٩١ سيكون لدى الشركة طائرات حديثة بالكامل.

خلال عام واحد

٨٥٪ زيادة في أسعار السلع الأساسية في لبنان
بيروت - كونا: ارتفعت أسعار مواد الاستهلاك الاساسية في بيروت أكثر من عشرة في المئة في شهر واحد وأكثر من ٥١ في المئة خلال سنة. وذكر الاتحاد العام للعمال في لبنان له اسر ان الأسعار ارتفعت ١٠٠ في المئة في شهر (أكتوبر) الماضي بالمقارنة عما كانت عليه في شهر سبتمبر الذي سبقه كما ارتفعت ١٥٠ بالمقارنة مع (أكتوبر) من العام الماضي. ورأى مصدر في الاتحاد ان هذا الارتفاع غير مبرر إذا ما قورن به (الحدود التقريبية) التي بلغتها الأسعار قبل عام حين سجلت القيمة الشرائية للمرة اللبنانية ادنى درجات تراجيحها. أما العملات العربية والأجنبية وكانت قطع أهم العوامل التي اعتمدت في تسعير السلع. وكان سعر صرف الدولار قد تعدى في (أكتوبر) من العام الماضي الـ ١٠٠ ليرة ولاس عليه الـ ٦٥٠ قبل ان يعود الى التراجع تبعاً حتى وصل الى ٢٥٠ ليرة في أغسطس الماضي ثم عد وارتفع تبعاً الى ان اقل على ٥٥٠ ليرة أمس الاثنين.

توجيه الاستثمار في الأصول الثابتة والأسهم بسوق عمان توقع ارتفاع أرباح الشركات الصناعية لوقف الاستيراد

باربر كونابل

البنك الدولي يعول سنوياً ٣ مشاريع في الأردن
عمان - ق ن ا: صرح باربر كونابل رئيس البنك الدولي بأن البنك ومؤسسات التمويل الدولية قدمت لتأثيرين حوال مليار دولار منذ عام ١٩٦١ وحتى الآن. مشيراً الى ان البنك يعول سنوياً ثلاثة مشاريع في الأردن بنحو مائة مليون دولار. وقال في حديث نشرته صحيفة (الرأي) الصادرة في عمان أمس ان البنك مستمر في تمويل المشروعات ذات الأولوية في الخطط الأردنية على شكل قروض وعلى رأسها مشروعات التعليم والتدريب المهني والتطوير الحضري والصحة والاتصالات وغيرها.

والجدير بالذكر ان أهم المؤشرات الاقتصادية الأردنية لعام ٨٧ كانت كالآتي:

- الناتج المحلي الإجمالي: ١٩٤٦ مليار دينار مقابل ١٩٤٦ مليار دينار عام ٨٦.
- التسهيلات التي قدمتها البنوك التجارية الأردنية بلغت ١٥١٣ مليار دينار مقابل ١٣٩٥ مليار دينار عام ٨٦.
- الموجودات الأجنبية لدى البنك المركزي ٢٩١ مليار دينار ٤٥٢ مليار دينار لدى البنوك التجارية.
- الإيرادات المحلية للحكومة المركزية ٥٤٩٧ مليار دينار ٢٢٢٩ مليار دينار للإيرادات الخارجية.
- النفقات الجارية للحكومة المركزية ٦٠٤٦ مليار دينار و٤٠٤٠ مليار دينار للنفقات الرأسمالية.
- رصيد القروض الخارجية ١٢٠٩ ملايين دينار.
- الواردات ٩١٥٥ مليون دينار والصادرات ٢٤٨٨ مليون دينار وإعادة التصدير ٦٦٩ مليون دينار.
- المساعدات الخارجية ٢٠٦ ملايين دينار وتشمل.. الخاصة والحكومية.
- حوالات المغتربين ٢١٧٧ ملايين دينار.
- الناتج القومي الإجمالي بسعر السوق ١٨٦٧٩ مليار دينار و١٦٨٦٢ مليار دينار للناتج الإجمالي المحلي.

كبرى. أما اليوم فإن نتيجة التضخم في الأردن الناتج عن ارتفاع الأسعار والتي قد تصل بمعدل وسطي في حدود ٢٠٪ فإنه يعني انخفاض القوة الشرائية للدينار بهذه النسبة. فالتقريب الذي كان يحول لملكته مسبقاً شهرياً في حدود ١٠٠ دينار سيضطر في الوقت الحالي الى تحويل ١٢٠ دينار ولولا قرار الحكومة الأردنية بالمحافظة على أسعار السلع الأساسية لارتفعت النسبة أكثر. أما الفكة الوحيدة التي استغلت من انخفاض سعر الدينار الأردني هي التي عليها التزامات داخل الأردن بالدينار سواء الذين عليهم التزامات تجاه بنك الاسكان أو البنوك الأخرى أو غيره وينصح هؤلاء بتحويل قيمة التزاماتهم كاملة. ومن ناحية أخرى تنصح المغتربين حالياً بتحويل قيمة مدخراتهم في الأردن من الدينار للدولار لأن الدينار قد وصل مرحلياً الى ادنى سعر له مقابل الدولار واستقراره عند سعر ٧٥ درهم او مايعادل دولارين لكل دينار وهو التوقع على المدى المنظور. كما ان مشاركة المغتربين بالخارجية على سعر صرف الدينار سيكون له مردود سلبى على مدخراتهم واعتقد ان المغتربين الاردنيين يستطيعون المساهمة في استقرار سعر صرف الدينار.

ومن المتوقع ان لايقبل البنك المركزي الأردني ان ينخفض الدينار من النقطة الحمراء المقررة وسيدخل السوق بانما للدولار ويشترياً للدينار للمحافظة على استقرار السوق كما فعل عدة مرات سابقاً.

أما بالنسبة لحلة الشيكات المسحوبة على محال الصرافة في الأردن يؤكد زيادة الدياس ان فيها مخاطرة، لأن قرار البنك المركزي الأردني واضح بهذا الخصوص، حيث وجه محافظ المصرف الأردني خطاباً لسماعدة السلع الأردني لدى الدولة يتضمن منع شركات الصرافة الأردنية من التعامل بالحوالات والشيكات مع الخارج ويحصر التعامل في تبادل الأوراق النقدية والشيكات الأجنبية فقط.



جورج بوش

وكان رجال الأعمال والاقتصاديون اليابانيون قد اظهروا ارتياحاً لوقوف بوش ضد توجيه اللوم للدول الأخرى بسبب متاعب أمريكا الاقتصادية. ولكن هذا قد لايعني ان طوكيو سوف لتأجير على زيادة معدتها للدول الأخرى في آسيا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية.

وهذا بالرغم من الترحيب الطاهر بغزو بوش بات الارباك مشرباً. بأن اليابان المعتمدة على الولايات المتحدة عسكرياً واقتصادياً سوف تجد نفسها ملزمة بالانضواء مزيد من الاعباء وتحمل أسوأ أكبر من التقلبات.

تعرف علينا بطريقة أفضل

نحن البنك الذي يخدم

العالم

برز مصرفنا الى الوجود في مطلع عام ١٨٠٠، وها نحن الآن في أواخر القرن العشرين أصبح لدينا ما يقارب ٢٤ مليوناً من العملاء من أكثر من ٩٠ دولة يعتمدون علينا وعلى الخدمات العديدة التي نقدمها.

اننا هنا في الامارات منذ ربع قرن ومازلنا نعمل لنضع بين يديك خلاصة خبرتنا العالية ونبقى دائماً بالنسبة لك البنك القوي، المأمون، ذو الخبرة والابتكار الذي يربط العالم بشبكة فروع الكثرة وتنوع خدماته.

قم بزيارة سيتي بنك لكافة احتياجاتك المصرفية حسابات التوفير، الحسابات الجارية، الودائع الثابتة وحتى تمويل سياراتك فستجد «سيتي أوتو» برنامج تمويل السيارات الذي حقق نجاحاً منقطع النظير. اننا موجودون لخدمتك بطريقة سريعة وكفوءة ودية، تلك طريقة سيتي بنك.

نحن نضع العالم بخدمتك.

سيتي بنك

سيتي بنك يوفر مجموعة كاملة من الخدمات المصرفية - الحساب الجاري • حساب التوفير • حساب التوفير الممتاز • حساب الوديعة الثابتة • شيكات سيتي كورب السياحية • تحويلات بالتلص • حوالات مصرفية بالعملة الأجنبية والمحلية • خدمات صرف العملات الأجنبية • قروض شخصية • سيتي أوتو برنامج تمويل السيارات • أعمال مصرفية خارجية • أعمال مصرفية خاصة.

دبي - مبنى سيتي بنك، شارع خالد بن الوليد، ص.ب. ٧٤٩، هاتف ٥٢٢١٠٠٠ - شارع المكتوم، ص.ب. ٧٤٩، هاتف ٥٢٢١٠٠٠
أبوظبي - شارع المؤازر، ص.ب. ٩٩٩، هاتف ٣٤٤١٠ - شارع العروبة، ص.ب. ٢٤٦، هاتف ٥٢٢٠٣٣ - العين - شارع الساعة، ص.ب. ١٤٣٠، هاتف ٦٤١٠٩٠
البحرين - ص.ب. ٥٤٨، هاتف ٥٧٧٢٤، المانعة، البحرين، عمان - ص.ب. ٨٩٩٤، هاتف ٧٩٧٥٠ - مطرح، عمان



● المناقشة سبقت في مباريات الأولمبياد..

والملاتيا الغربية مع الدانمارك. أما في بطولة السيدات فالأممية تكسبها لقائات البحر مع اليونان، وروسيا مع يوغوسلافيا وأنجلترا مع تشيكوسلوفاكيا ورومانيا مع كوريا والولايات المتحدة مع سويسرا والماليزيا الغربية مع إسبانيا.

وفي بطولة السيدات يلتقي لبنان مع باربادوس أما أهم مباريات الجولة الثالثة في بطولة الرجال فتضم لقاء الروس مع الأرجنتين والبحرين مع تشيكوسلوفاكيا والصين مع يوغوسلافيا والولايات المتحدة مع كندا والماليزيا الشرقية مع السويد.

انجولا والاردن مع اليونان (ب) وفلسطين مع جند الفاروق ولبنان مع ويلز والغرب مع جرنيس وجنوبي واليمن مع هونغ كونغ والبحرين مع جند الانتيس والجزائر مع جاميكا وقطر مع سان مارينو والسودان مع زامبيا وموريتانيا مع البهاما.

«يانصيب».. لتمويل أولمبياد نوفيساد

بداية يوغسلافية مبكرة و٦ ملايين دولار للتنظيم تستعد مدينة نوفيساد اليوغسلافية لاستضافة وتنظيم الأولمبياد التاسع والعشرين المقرر إقامته بعد عامين سنة ١٩٩٠.. والاستعدادات اليوغسلافية بدأت منذ أكثر من عامين وضمت وقيل أربعة أعوام من موعد الأولمبياد.. وفي مدينة تسالونيك، تقم مدينة نوفيساد واللجنة المنظمة للأولمبياد التاسع والعشرين معرضاً متكامل يضم كافة المخطووعات والمصنوعات التي تحمل شعار الأولمبياد وتضمينه، ويأخذ صيغة تجارية للمساهمة في تمويل المهمة التنظيمية.

ويكشف مدير أولمبياد نوفيساد، ليجومير جوفيتش الخطوط التي تتبعها اللجنة المنظمة خلال فترة عملها الطويلة والتي تنصب بالمقام الأول على محاولة إيجاد التمويل الكافي للمهمة التنظيمية والمقدر لها ٦ ملايين دولار حسب الدراسة التي أجرتها اللجنة المنظمة في بداية عملها قبل عامين.

وتتمتع اللجنة المنظمة خلال فترة عملها الطويلة والتي تنصب بالمقام الأول على محاولة إيجاد التمويل الكافي للمهمة التنظيمية والمقدر لها ٦ ملايين دولار حسب الدراسة التي أجرتها اللجنة المنظمة في بداية عملها قبل عامين.

وتتمتع اللجنة المنظمة خلال فترة عملها الطويلة والتي تنصب بالمقام الأول على محاولة إيجاد التمويل الكافي للمهمة التنظيمية والمقدر لها ٦ ملايين دولار حسب الدراسة التي أجرتها اللجنة المنظمة في بداية عملها قبل عامين.

التمويل الحكومي محدود

ومساهمة الحكومة اليوغسلافية في تمويل الأولمبياد للقادم محدودة وتقتصر في تخصيص نسبة ٥٠٪ من إيرادات طابع البريد لمدة شهر واحد في كل عام من عامي ١٩٨٩ و ١٩٩٠. إضافة إلى تخصيص نسبة من مبيعات طابع الأولمبياد الخاصة خلال العامين المذكورين... والعائد للجنة المنظمة يمثل نسبة محدودة من الميزانية المطلوبة.

الدعم التجاري

لذلك تدور محاولات اللجنة المنظمة لإيجاد مصادر للتمويل من خلال وضع مصدر رئيسي لأتمويل تمويل الأولمبياد.. وعلى رأسها التمويل الأجنبي العام وهو لقب يعطى للجهة التي تحصل على الحق في الإعلان عن نفسها بمختلف أنحاء العالم باسم أولمبياد نوفيساد.. ويعمل أولمبياد الشطرنج التاسع والعشرين، ثم لقب

بورترينكو تطلب الأولمبياد الثلاثين

اليونان يتنازل والاتحاد الدولي يوافق اتحاد بورترينكو للشطرنج ويعمارة حكومة بلاده طلب رسمياً الاستثناء من النظام الذي أقره الاتحاد الدولي بتنظيم الأولمبياد في اليونان كل ٤ سنوات بصفة دائمة وطلب استضافة

بورترينكو تطلب الأولمبياد الثلاثين

اليونان يتنازل والاتحاد الدولي يوافق اتحاد بورترينكو للشطرنج ويعمارة حكومة بلاده طلب رسمياً الاستثناء من النظام الذي أقره الاتحاد الدولي بتنظيم الأولمبياد في اليونان كل ٤ سنوات بصفة دائمة وطلب استضافة

استعدادات النهائيات أم آسيا

في إطار الاستعدادات لنهائيات بطولة الأمم الآسيوية لكرة القدم يقابل اليوم منتخب الكويت مع منتخب مصر الذي وصل إلى الكويت أمس بعد انتهاء مبارياته مع المنتخب السعودي بالتعادل بدون أهداف.

الكويت مع مصر.. والسعودية مع إنجلترا

في إطار الاستعدادات لنهائيات بطولة الأمم الآسيوية لكرة القدم يقابل اليوم منتخب الكويت مع منتخب مصر الذي وصل إلى الكويت أمس بعد انتهاء مبارياته مع المنتخب السعودي بالتعادل بدون أهداف.

العين يقابل

الراسينج الفرنسي في إطار الاستعدادات لنهائيات بطولة الأمم الآسيوية لكرة القدم يقابل اليوم منتخب الكويت مع منتخب مصر الذي وصل إلى الكويت أمس بعد انتهاء مبارياته مع المنتخب السعودي بالتعادل بدون أهداف.

دائرة بلدية أبوظبي

اعلان مناقصة رقم (٤٢) لسنة ١٩٨٨ م ١- تدعو بلدية أبوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين الرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص مباني عامة لتقديم عروضهم لمشروع «إضافات لعدد ١٣ محطة إطفاء فرعية داخل وخارج أبوظبي».

دائرة بلدية أبوظبي

اعلان مناقصة رقم (٤٢) لسنة ١٩٨٨ م ١- تدعو بلدية أبوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين الرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص مباني عامة لتقديم عروضهم لمشروع «إضافات لعدد ١٣ محطة إطفاء فرعية داخل وخارج أبوظبي».

فيس أولمبياد الشطرنج الساعات الحرجة تنتهي لصالح أولمبياد دبي عدد المشاركين يتوقف عند ١٠٦ دول منتخبنا يلاقى مصر في مباريات الجولة الثالثة

رسالة سالونيك يسرى عبد اللطيف

تتمتع، فقد تحملوا ساعات الإرتباك على أمل أن يحققوا رقماً قياسياً جديداً من مفاجأة كيميونس التي لم تكتمل في اللحظة الأخيرة!!

ساعات حرجة مرت على الأولمبياد الشطرنجي الثامن والعشرين منذ بدايته يوم الأحد الماضي في مدينة سالونيك اليونانية، وحتى بداية الجولة الثالثة مساء أمس، ظل خلالها المنظّمون اليونانيون في ارتباك شديد، وتحول السؤال عن عدد الدول المشاركة وكأنه من دروب الخيال... فالإجابة لا تتوقف مهما كان شأن المسؤول وحجم مسؤوليته!!

ويلاوس فقط. وضحت المعالم.. تسبباً، وتحدد عدد الفرق المشاركة في أولمبياد سالونيك بـ ١٠٧ فرق يمثلون ١٠٦ دول بعد وصول جواتيمالا في ساعة مبكرة من صباح أمس كآخر الفرق من حيث الوصول إلى مقر الأولمبياد في

وتظهر أمس، صدر توزيع مباريات الجولة الثالثة يضم ١٠٧ فرق تمثل ١٠٦ دول، ولأول مرة يصدر دون أن يحمل بعض الأسماء التي كان يضمها في الجولتين السابقتين على أمل وصولها في أي لحظة مثل شيل وسيلانكا وجيانا.

حديث الأولمبياد

وخلال الأيام الثلاثة الماضية، لم يكن للأولمبياد حديثاً سوى مقابلة عدد المشاركين ومقارنته بدبي، وإن كان ذلك لم يغير من موقف الجميع الذين يحدون بالفن والفن في تصاعف أعداد المشاركين لما حدث في دبي خلال الأولمبياد الماضي.

في الجولة الثانية لأولمبياد الشطرنج:

وتفوق سوزيا على ليتشنس والمغرب على جاميكا بينما خسر السودان أمام الجزائر الأمريكية والعراق واليمن أمام ماليزيا وموريتانيا أما بوليفيا والجزائر من اليابان وتصادلت البحرين مع كوستاريكا وفي أهم مباريات الجولة الثانية بالأمس فازت إنجلترا على اليونان ١ - ٢ - ٣ وروسيا على

منتخبنا يفوز ويحصد كل النقاط من جزر بريطانيا وتفوق عربى ملحوظ فى بطولة الرجال

وفازت سوزيا على ليتشنس والمغرب على جاميكا بينما خسر السودان أمام الجزائر الأمريكية والعراق واليمن أمام ماليزيا وموريتانيا أما بوليفيا والجزائر من اليابان وتصادلت البحرين مع كوستاريكا وفي أهم مباريات الجولة الثانية بالأمس فازت إنجلترا على اليونان ١ - ٢ - ٣ وروسيا على

منتخبنا يفوز ويحصد كل النقاط من جزر بريطانيا وتفوق عربى ملحوظ فى بطولة الرجال

وفازت سوزيا على ليتشنس والمغرب على جاميكا بينما خسر السودان أمام الجزائر الأمريكية والعراق واليمن أمام ماليزيا وموريتانيا أما بوليفيا والجزائر من اليابان وتصادلت البحرين مع كوستاريكا وفي أهم مباريات الجولة الثانية بالأمس فازت إنجلترا على اليونان ١ - ٢ - ٣ وروسيا على

منتخبنا يفوز ويحصد كل النقاط من جزر بريطانيا وتفوق عربى ملحوظ فى بطولة الرجال

وفازت سوزيا على ليتشنس والمغرب على جاميكا بينما خسر السودان أمام الجزائر الأمريكية والعراق واليمن أمام ماليزيا وموريتانيا أما بوليفيا والجزائر من اليابان وتصادلت البحرين مع كوستاريكا وفي أهم مباريات الجولة الثانية بالأمس فازت إنجلترا على اليونان ١ - ٢ - ٣ وروسيا على



فإن ثبات السيارة التلقائي على المنعطفات والطرق

الضيقة، يغطي شعوراً بالثقة المطلقة بهذه السيارة العظيمة. بالإضافة إلى تفوق سيارة باريتا المتميز، تقدّم جنرال موتورز كالمعتقد الكفالة الشاملة بواسطة فروع الخدمة المنتشرة في الامارات العربية المتحدة.

نتج عن خبرة شيفروليه العريقة في السنين الخمس

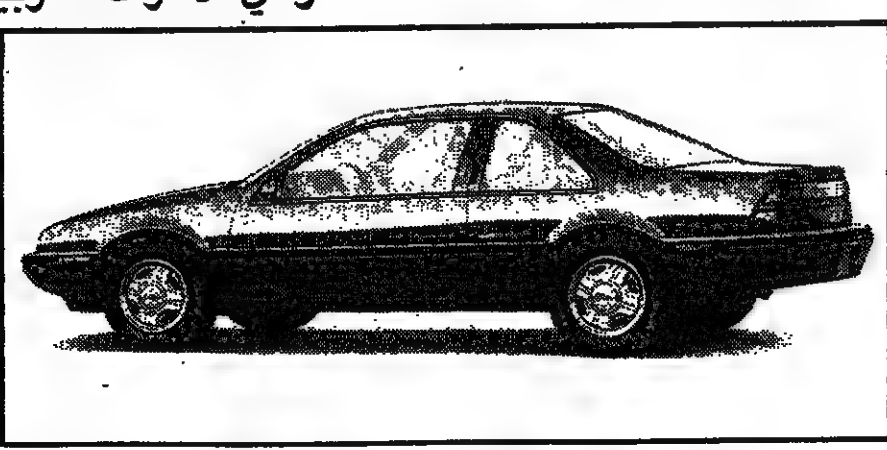
الأخيرة جيل جديد من السيارات - جيل باريتا. هذه السيارة الرياضية ذات البابين، بتصميمها الأيروديناميكي تحتل مركزاً مرموقاً، فهي تجمع بين خطوط التصميم الأوروبي الأنيق والتراث الأمريكي الرفيع.

يتوفر داخل هذه السيارة

العصرية مساحة واسعة توفر الراحة التامة لخمسة ركاب، كما أن محركها المتوفر بسعة ٢,٨ ليتر وذو الستة سلندرات ونظام حقن الوقود يبعث الطاقة الجبارة داخلها. بالإضافة إلى سلامة أداء نظام التروس ذي الخمس سرعات

شيفروليه الجديدة

شيفروليه الجديدة سيارة تنبض بالحياة شيفروليه



شيفروليه الجديدة

شيفروليه الجديدة سيارة تنبض بالحياة شيفروليه

شيفروليه الجديدة

شيفروليه الجديدة سيارة تنبض بالحياة شيفروليه

شيفروليه الجديدة

شيفروليه الجديدة سيارة تنبض بالحياة شيفروليه

شيفروليه الجديدة

شيفروليه الجديدة سيارة تنبض بالحياة شيفروليه

شيفروليه الجديدة

شيفروليه الجديدة سيارة تنبض بالحياة شيفروليه

مصدر سوري كبير

● بقية المنشور ص ٣ ●

عسيران وجود خلافت بشأن توسيع الحكومة، وقال أن هذا الأمر غير مطروح حاليا بشيئا في الوقت نفسه، إلى وجود اجتهادات في هذا الصدد فسرت على أنها خلافت.

وكان الوزير وليد جليلي قد تحدث أكثر من مرة عن وجود خلافت بسبب أمور عدة منها توسيع الحكومة وجوب تنظيم أرواح قوية في المناطق الوطنية تقرب في هيكلتها مع ما يسمى بالإدارة المدنية التي تتولى معارضة من اللقاء الإسلامي، برئاسة المفتي الشيخ حسن خالد.

كذلك نفى عسيران أن تكون هناك أية عقبات مدنية أو علمانية أمام عملية تنظيم الوية الجيش، موضحا ومؤكدا أن كل الإوية يجري تنفيذ توحيدها حسبما هو مخطط لها.

وكان عسيران أصدر الأسبوع الماضي قرارا بطلب بموجبه العديد من الخشب لتنظيم الوية الجيش.

على معيد آخر وتعليقا على خبر البطريرك الماروني نصرالله صفر مع الاقتراح بخصوصه، قال ثاني قائد ميليشيا القوات اللبنانية، المحامي كريم بقدادوني في تصريح خاص، باللائحة، أن القوات من كل قرار يتخذها البطريرك صليبي بشأن انتخابات رئاسة الجمهورية، وردا على كلام المصور السوري، باللائحة، اعتبر بقدادوني أن انتخابات الرئاسة في لبنان يجب أن تتم قبل الإصلاح السوري، وكون قيد أو شرط، ورأي أن المسألة اليوم ليست اصلافا نظام، بل اعتبار الجمهورية اللبنانية عن طريق تحرير كل الأرض وتوحيد كل الشعب.

وأشار أن أنه «لا يرى وجود أية ميكنة للحل في الوقت الحالي».

البرلمان الجزائري يواصل مناقشة برنامج الحكومة

● بقية المنشور ص ٣ ●

الجزائر - واس: استأنف المجلس الشعبي الجزائري أعماله أمس لمناقشة برنامج الحكومة وقالت وكالة الأنباء الجزائرية أن عضو المكتب السياسي ورئيس المجلس ربيع بيطاط الذي علمه بهذه المناسبة بارك فيها الإعلان عن قيام الدولة الفلسطينية المستقلة، وهذا المجلس الوطني الفلسطيني وشعب فلسطين على هذا الحساب التاريخي الذي حققه الشعب الفلسطيني متمنيا له النجاح والنصر والتوفيق.

● بقية المنشور ص ٣ ●

جورباتشوف يؤكد عزمه

● بقية المنشور ص ٣ ●

وزراء بريطانيا ضحية رحلة إلى واشنطن المقابلة بوش عن نص كلمتها في مانية في حي، إلى بلندن تحير عن سخطها أن جورباتشوف وأريسته رايما سينزويان بريطانيا من الثاني عشر إلى الرابع عشر من ديسمبر وقالت وسط تصديق الحاضرين من كبار رجال الأعمال والصناعة سترجي بها ترميها حالا جدد.

وأدلى الإعلان المعلنين السيلفيين

● بقية المنشور ص ٣ ●

النتائج الأولية لفحص المراكز المالية لشركات توظيف الأموال

● بقية المنشور ص ٣ ●

تبين من خلال الفحص الأولي لمراكزها المالية:

وعلمت «الاتحاد» أن شركتين فقط من شركات توظيف الأموال الكبيرة هي التي تستطيع الاستمرار في عملها وهما شركة الشريف وشركة السعد. وبالنسبة لشركة الشريف التي يقر صمد المودعين فيها بنحو ١٣٥ ألف مودع وحجم الإيداعات فيها يقدر بنحو ٨٥٠ مليون جنيه، فإن الوضع فيها مطمئن وتعتمد على القاعدة الصناعية الموجودة في مصر وليس لديها أية أموال في الخارج، أما شركة السعد التي لديها ٦١ ألف مودع وحجم الإيداعات ٤٠٦ ملايين جنيه وحجم السيولة المتوفرة لديها ١٨٦ مليون جنيه فإن مركزها المالي يؤكد أن جميع الإيداعات مغطاة بأصول مالية ثابتة وكل جنيه مغطى بـ ١١٢ قرشا.

وبالنسبة لشركة بدر التي طلبت توظيف أوضاعها فلها لم تستطع صرف مبالغها لمعاملين فيها الذين يصل عددهم إلى ١٥٠٠ موظف يصل إجمالي مبالغهم إلى نحو ٣٥٠ ألف جنيه شهريا كما تعاني الشركة من نقص كبير في السيولة.

وبالنسبة لشركة الهدى مصر فإن الوضع الحقيقي لها لا يطمئن ولا يوحى بأنها تستطيع الاستمرار في العمل وذلك نتيجة حياة الديار التي عليها صاحبها طارق أبو حوسن الذي كان يمتلك طائرة خاصة يستخدمها في تنقلاته داخل وخارج مصر ويصرف من أموال المودعين ليعيش حياة الملوك والإرهاب علوة على المهورات التي كان يصرف عليها ملك الآلاف من الجنديين، ويعمل في شركته ٢٥٠٠ موظف تبلغ رواتبهم الشهرية نحو نصف مليون جنيه.

وأعتمدت «الهدى مصر» على مشروعات تفقد إلى الرأسة الاقتصادية كل أفرعها شراء طائرات وكبي كدياة لشراء أسطول من الطائرات لتكوين شركة طيران خاصة كما اعتمدت على ألقمة المعاملات الضخمة التي يعاين السوق المصري من النكاح لهذا النوع من المشروعات، وقد أعلن مسئول الشركة في وزارة الداخلية إلى أن الوضع في شركة «الهدى مصر» لم يعد مطمئنا، ومن المنتظر صدور قرارات جلية قريبا في هذا الشأن.

أما الوضع بالنسبة لشركة «الهدى» فيعد من سوء لدرجة أن استمرار الشركة في العمل يعد نوعا من الخيال خاصة وأن صاحب الشركة كمال الدين عبدالمجيد لا يزال هاربا إلى الخارج منذ أكثر من ٣ أشهر.

ويجدر التأن في الإجراءات التي اتخذت ضد شركة «الريان» وكبير المسؤولين فيها تعدد من قبيل الإنذار لبقائ الشركات الأخرى.

ويرى الخبراء الاقتصاديون أن الحكومة لم ترفق في تنفيذ هذه الإجراءات الخاصة بالاعتقال أو فرض حظر التصرف في الأموال على عهده آخر من الشركات والاكتفاء بشركة «الريان» في المرحلة الأولى.

ويؤيد هؤلاء الخبراء أيضا انخفاض أسعار الكبر من السلع التي كانت تحتكرها هذه الشركات مثل حديد التسليح والأسمنت والعلف والحبوب والذبح بالإضافة إلى انخفاض سعر الدولار وذلك لانخفاض الكبر المضاربين على سعره في السوق المحلي ولكن تجار البضائع السوداء للملحة في مصر.



الشباب الفلسطيني محمد راشد يسير بصحبة اثنين من رجال الشرطة اليونانيين [رويترا]

اليونان تؤجل تسليم مواطن فلسطيني لأمريكا

أثينا - أ ب: ألقت المحكمة العليا في اليونان أمس بتجديد اتخاذ قرار بشأن تسليم مواطن فلسطيني إلى الولايات المتحدة منهم بالتوقيف في حدث لتجديد طلبه ركب أمريكية عام ١٩٨٢ وذلك لعدم كفاية الأدلة.

وأعلنت المحكمة أنها ستصدر حكما بشأن تسليم محمد رشيد عندما تحضر الولايات المتحدة الوثائق اللازمة لتأييد دعواها.

● بقية المنشور ص ٣ ●

أول انتخابات برلمانية منذ أعاما

● بقية المنشور ص ٣ ●

لجوء أحدهما إلى الأحزاب الصغيرة

للتشكيل الحكومة الجديدة.

وسيجتاز ٤٨ مليون نخب وضمتهم ٧٤ بيللة اميون بين السهم والوكالة

والروحية والدراجة والجرار أو ابريق

● بقية المنشور ص ٣ ●

قرض بتروني من ليبيا

● بقية المنشور ص ٣ ●

للسودان بقيمة ٩٠ مليون دولار

الخرطوم - أ ب: صرح مبارك الفضل

وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

السوداني بأن السودان سيحصل على قرض

ليبي قيمته تسعون مليون دولار لشراء

بترو من ليبيا.

وأكدت صحيفة النهار السودانية التي

نشرت ذلك أمس، أن الاتفاقية الخاصة

بالقرض ستوقع خلال زيارة العميد أبو بكر

يونس السيد القوات لاسلحة الليبي

الخرطوم يوم ٢٩ نوفمبر الجاري لبحث

اتفاقيات مشتركة ستوقع بين البلدين.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بعد التغلب على عقبات آخر لحظة

● بقية المنشور ص ٣ ●

المير غننى وفرق يتفقدان على اطلاق السلام بجنوب السودان

● بقية المنشور ص ٣ ●

وقف إطلاق النار ورفع حالة الطوارئ وتجميد القوانين الجنائية

الخرطوم - والاتحاد بوكالات الأنباء: أعلنت وكالة السودان للأنباء أن محمد عثمان

الميرغنى زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي والسوداني والعقيد جون قريش قائد التمدد

في جنوب السودان اتفقا على اقرار السلام في الجنوب، وذلك في ختام ثلاثة أيام من

المفاوضات في أبيس أبيابا.

فقد تلتقت وزارة الخارجية السودانية

بعد ظهر أمس برفقة من السفير السوداني

في أبيس أبيابا أفادت بأن الاتفاق قد تم فعلا

بين الجانبين وأن الترتيبات تجري للتوقيع

عليه. وأوضح السفير أن الاتفاق تم بعد

مباحثات طويلة واجتماع مغرب استغرق

ثلاث ساعات بين الميرغنى وقريش الليلة قبل

الليلة.

ويرتكز الاتفاق لتوقيع بين الاتحادي

وحركة قريش على خمس نقاط رئيسية هي:

وقف إطلاق النار، إلغاء الاتفاقيات

والمعاملات العسكرية مع الدول الأجنبية،

تجميد القوانين بما في ذلك القوانين

التشريعية التي حين انعقد المؤتمر

المستوري، عقد المؤتمر المستوري حول

مشكلات الحكم في السودان، ورفع حالة

الطوارئ.

ومن المقرر أن يعلن الاتفاق وتوقيعات

تفجده خلال مؤتمر صحفي يعقده للميرغنى

وقريش عقب توقيعهما عليه.

وعلمت «الاتحاد» أن الفريق أول

«معتز» عبدالمجيد حامد خليل وزير الدفاع

مع حركة قريش.

● بقية المنشور ص ٣ ●

سارية! الإفنتتاح الكبير في العيين

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

بيتزا هت مطعما معروفا في كل من

دبي، أبوظبي، والشارقة.

● بقية المنشور ص ٣ ●

بيتزا هت

● بقية المنشور ص ٣ ●

الآن بمدينة العين وتلبسية لرغبة ضيوفنا الأعزاء،

تم افتتاح مطعم بيتزا هت. إكتشف بنفسك

وتذوق أشهى وألذ تشكيلة من البيتزا، لازانيا،

كالكيتزا ووجبات شهية أخرى جعلت من

20

تريز بين عبد الحميد المهرى والبجوش بعد



بشهاد في موقف مؤثر بعد اعلان الدولة الفلست



1

مل نسخة من صحيفة عربية ويطلب من موا

ل في المدينة لم يمنع سكانها من الاحتفال بيو
[لاتحاد]

● ورصا
الصحفيين، كما
حظر التجول أو
ضمتها اسرائيل
حالة وقوع اضط

وقال «راديو
بتعزيزات الى الأمام
وقت مضى منذ
الطسطينية .

وخللت الضفة
العالم الخارجي
حركة للسير لا
المحتلة عام ٤٨

السكنية الفلسطينية
جرى قطع جميع
العالم الخارجي
وتحدي المو

اجراءات القمع،
ضد قوات الاحتلال
وقد أنت هذه
اصلبة العشرات

وب في الأرض المحتلة
تسعيهم اسرائيل
والذين نفذوا أمس
احتجاجا على هدم

عنيفة في مدينة
القديمة . وفي رأيه
حيث قام المواطنون
الطريق بالحواجز
التي

م ٦٨٠ ألف شخص . رئيس الأركان اسس . الضفة وغزة ، وان مناطق بأعداد كبيرة

أفيل أن السلطات
اغلق جميع انحاء
الم الخارجى اعتبارا
فجر امس ، وطلب

في الوقت الذي لم
الفاطمي وورد
واسلامية .
وقال موظف

بالتيقون - لقد
في المدينة يهتف
القصيد الفلسطيني
ان الامر استمر

وساد الاضرب
صباح امس المن
عام ٤٨ حيث اغ
وورش العمل وق

القدس الشرقية التي المدارس الرسمية
 لا تؤيد قيام ال

وقفها برفض الد
المستقلة بوصفه
الاصول

الوطنى الفلسطينى.
على القرارين ٢٤٢

والصحفيين لتوضيح
ت. قال المتحدث باسم
تتضح بعد الصيغة
س بالنسبة لما وصفه

سيرة وقال ان هناك
لخدمة ومعنى ذلك
اسرائيل

من الخارجية الأمريكية
لين بالأداة الأمريكية
منظمة التحرير
ن إعلان الدولة

لكن المتحدث الفلسطيني المسد قبل اوانه، داع

لأن الدولة الفلسطينية

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 200 million to 400 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.

الشعر الشعبي

صفحة اسبوعية

ولي مثلك يمين له جرائع

هذه القصيدة مهداة الى سمو الشيخ
عبد العزيز بن محمد القاسمي مع التحية

هبوب الصبح هيضني نسيمه
خفيفة مضجيه نسمة نعيمه
تذكر كل نساي بغريمه
وانا يا بسعود احتاج شيمه
خذتني في هوى الحين ريمه
تبلاني هواها بالظليمه
وعذالي بنفسي له غشيمه
وانا يا شيخ جني في حريمه
وانرح بصوت شرواة القليمه
عزيب اليازبه معها اجميمه
وانا يا شيخ شرواة اليتيمه
صوب وضرتي ماهي سليمه
وهي عني بنسان التديمه
عسى تزداد من فايض نعيمه
سقى الله دارها من يود دينه
كسي المغيب سحاب الوسيمه
يسوق امزونها رعد هيمه
وأغنيها لشخصيه عظيمه
شعر / محمد بن سلطان الدرهمي



يهد عن ديارى

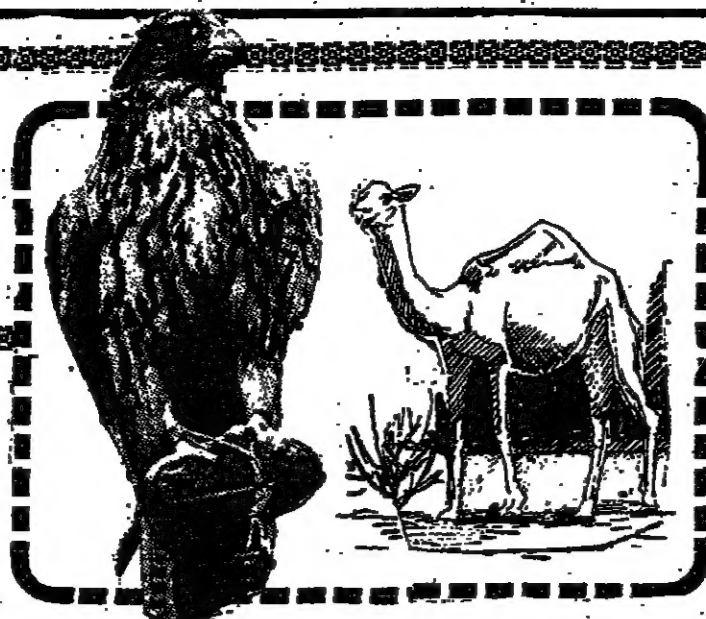
انا بي حب مجمول المحيا
شبه لون البدر لي من تهيّا
لدين العود لباس الرهايف
من العليا سكن قرب الثريا
مياطلني ويبعد عن ديارى
وانا شوفه وصله باتريا
وببقى دايم وافي الحبه
جتيلن ماهوى لو كنت حيا
تعال وانظري جرح بقلبي
فالل مشتاق حان الوعد هيا
انا صابر على نعدك وهجر
حرام اتجازي الحسنه بسيا
عطيتك عمري الباقي هديه
وحالي وكل ما تملك يديا
وحبك علقه قلبي قلاده
لموع في ليالي الوجد ضيا
جرحه وصرت تتعمد عذابي
وفوق الجرح كيف تزيد كيا
اكفك دمعتي واخفي مصابي
الى قلبي عن المنصوح عيا
شعر / سالم بن عمير



صدقه
شفت شمس الصبح والبدرى
في طريجي صدقه واياهم
من جماله عقلى افتري
وفر قلبي من مزاياهم
هو عيد الفطر والنحرى
لي شرارت المسك طرواهم
خاضع اله دوم في الأمري
والعمر والروح تفداهم
نسل ناس أبواد لهم فخرى
والكرم عادة الينصاهم
لا قمر لا شمس لا بدري
لا سما ولا أرض شرواهم
لويطول الوقت والدهرى
قلبي يعشق دوم لقياهم
يحفظه ربي من الشرى
والسعادة يدومها واياهم
شعر / علي بن أحمد بن مشاري



اعداد واشراف الشاعر
محمد بن راشد الشامي



عسى الايام تجمع به غريمه

من شعر / سمو الشيخ عبد العزيز بن محمد القاسمي
رداً على قصيدة الشاعر / محمد بن سلطان الدرهمي

ألا يطارشي قم سوشيمه
على شقري كتوم امن الزعيمه
ريت في عمان ما حافت خريمه
خلوة في النظر حایل وسيمه
سبوق ما تهاب امن العتيمه
وخذا طارشي وقو العزيمه
إلى بوجسيم كنزي والغتيمه
ابوسلطان لي يلعي تديمه
تبلاه الهوى في حب ريمه
عفيف العرض ما سوى جريمه
عزيز القدر له جاه او حشيمه
عسى الايام تجمع به غريمه
ألا ياراعي النفس الكريمه
أنا مثلك ترى نفسي سجميه
على هجر الذي ماله وجيمه
أصيح بالدموع المستديمه
نحيل الجسم واعضايه عديمه
عليه القلب ما وقف رزمه
ملوث محملي صوب اللزيمه
عسى الريح الذي يسري نسيمه

إنت نوبي وانت مطلوبى

يجبوني عنك ماتوبي
حيك اسبابي أو عايباي
سالى بروحي من النوبي
ماخذ افراي يا غايباي
إنت نوبي وانت مطلوبى
محاسبي قبل لحسابي
إنت لي ميزان منصوبي
يا عذابي عنيك اعذابي
في الحشر يا تفر اذ نوبي
كسر ما جاسيت لا تشاي
منك والعدال شطوبي
من وزاهم عارضي شاي
يدخل الله ترف ليتوبي
روف يا شوق الحشا الصابي
ما درويي وين متوبي
عائوني فيك يعتابي
باللام أمنه قالموبي
صانتي لوجيب ماجابي
واعبات التمع محجوبي
عن منعم قام يغتابي
شعر / محمد المطروشي

هجرت النوم

هلا يا مرجا ابلو الاجناسي
ارحب وتنهز فرصة لناسي
زيارتكم على عيني اوراسي
اوزرعوتقه ارست في احساسي
او شاملني على حبك حماسي
رسم حبك وخالني اجاسي
أون ومخظراً تفلح انقاسي
تراحيباً لها ابروحي مكاني
او شرفتوا أو نورتو او طاني
أو تاجا اقتخره في الزماني
كرسم الطبع في صفح الاعلاني
او حبك الاولي زته بثناني
هوم او طيج ونهت من احزاني
او خطر حبك ياتر لي اجناني
بغيبوبة او جاسنيه التماسي
جرعت الصبر كأس فوق كاسي
غلا لك في الحشا ماله اقياسي
عويذك موزي وسط الايكاسي
جعلتك مصدر الحب الاساسي
هجرت النوم ماجاني انعاسي
نظمت المثل من اعق اهواسي
شعر / سعيد بن امهيله الشامي

قصيدة

العجب من حط نفسه في كمال
ثم فعله قاصر عما يقول
للغفاه لا تشبر إلا أمثال
والبهائم لو تدق لها أطبول

سالفه وقصيدته

جلسات البر لها في نفس كل منا حب عميق... فيها شعر بالراحة... وتصفى
النفس المكرة... ورغم اتساع البر... تشع بالآفة والانس... فكيف إذا كانت هذه
الجلسات مع اصديقاء اعزاء... ودارت فيها الاحاديث مع رشقات فتجان القهوة...
وليس فيها إلا الطيب والشرف والاحترام...
تحت عود من شجر الغاف... جلس شاعرنا وعرض السبع في احدى المرات مع
اصديقاء اعزاء... وكانت لجلساته اثر طيب في نفسه استمر لفترة طويلة... وبعد
أن غاب فترة... شدة الحنين الى هذه الجلسات... فعاد مسرعاً للقاء الاصديقاء...
لكنه وجد الاصديقاء قد شدوا الرحال... فوقف يتأمل الاطلال... ويتألم من
الغاف بقصيدة جميلة... واليوم... تورد القصيدة في زاوية صالفة وقصيدة
للغفاه والاعزاء وتدعوم معنا تامل طيب للمعاني والتجارب من الشاعر / وعبد
الغاف.

طاح الورق والكوس تذكرك

يا عود يوم إبتين أقصاك
يا عود وينه لي سكن فيك
لاح الصباح، والشيب قد ياك
طاح الورق والكوس تذكرك
ليش السبب قفا وخلاك
لول سناء خده يزهيك
يا عود يعمل الزين ينصاك
طول الدهر لومره إبيك
يقول عودك ينالغضي ذاك
إحييت غصونه لي معاليك
يا عود يوم آزمت ميراك
اطلب من المعبود يسجيك
تثمر من اللؤلؤ رقايك
غالي ثمن ما حد يشريك
الترجسي والشامي احذاك
ويتطيب وطرك لي مشجيك
مسكن ظنني لا غمضاك
والله يعادي من يعاديك
يا زين ما ودي بفرقك
يا زين قلبي متجبر فيك
يامهجتى والروح تفدك
يا نور عيني من يساويك
يا ليتنى خاتم في يناك
وتحطني في موضع يديك
يا زين شاقني مزايك
ياسيدي محلا معانيك
لول صداقه بيني اويك
واليوم لايتني ولا أيبك
شعر / عوض راشد السبع الكتبي

رد العسود على / الشاعر

واليوم دونه تصرن إيديك

ضاقك هوايسي والقلاك
يا حشرقي ضاع الفكر فيك
كان الهوى غيب سعاياك
طب الاطباء ما يشافيك
مجبور يلي صابك وبناك
عن لاشاكتي وشاكتيك
النوقت يافاتني وبافاك
والزين من قفا في انسيك
ياماليا في ضلي اويك
واليوم دونه قصرت إيديك
رد التحية يوم لا قاك
يامرحبا والله إيجيك
خلك صفا والقلب صافاك
وسمعت حساداً تراشاك
انهاك يابن راشد انهاك
إنته صديجي وننه اوصيك
ين مت رقتني مظايك
وخذني هديه حق غاليك
وين سال عني قوال ينقدك
يست غصونه لي معاليك
وش ياك بالمضنون وش ياك
ياسيني ينست قاصيك
لو كان ما ودي بفرقك
مسموح يعمل الله غنيك

